


ЗЛЫНКОВСКИЙ ФИЛИАЛ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«БРЯНСКИЙ АГРАРНЫЙ ТЕХНИКУМ ИМЕНИ ГЕРОЯ РОССИИ А.С. ЗАЙЦЕВА»

УТВЕРЖДАЮ

Зам. директора по УР
Злынковского филиала ГБПОУ
«БАТ имени Героя России А.С. Зайцева»
 О.А. Осипова
«01» марта 2023г.

КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА
учебного предмета
ОП.14 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

основной профессиональной образовательной программы
по профессии /специальности

43.02.17 Технологии индустрии красоты

Рассмотрена и одобрена на заседании МЦК
Протокол № 1 от «01» марта 2023г.

Председатель МЦК  С.В. Романова

Организация-разработчик:

Злынковский филиал Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Брянский аграрный техникум имени Героя России А.С. Зайцева»

Разработчик:

Поленок Елена Михайловна, преподаватель русского языка и литературы

СОДЕРЖАНИЕ

| | Стр. | |
|----------|---|-----------|
| 1 | Общие положения | 4 |
| 2 | Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке | 4 |
| 3 | Оценка освоения умений и знаний (типовые задания) | 8 |
| 4 | Условия допуска к промежуточной аттестации | 54 |
| 5 | Контрольно-оценочные материалы для итоговой аттестации по дисциплине | 54 |
| 6 | Оценка образовательных достижений студентов по дисциплине | 59 |
| 7 | Перечень используемых материалов, оборудования и информационных источников | 59 |

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Контрольно-оценочные средства (КОС) предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины **Русский язык и культура речи**.

КОС включают контрольные материалы для проведения текущего контроля и итоговой аттестации в форме дифференцированного зачета. КОС разработаны в соответствии с: Положением по формированию основной профессиональной образовательной программы по специальности 43.02.17 Технологии индустрии красоты методическими рекомендациями по составлению учебно-методического комплекса учебной дисциплины и на основании рабочей программы учебной дисциплины ОП.14 Русский язык и культура речи.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ, ПОДЛЕЖАЩИЕ ПРОВЕРКЕ

| Код | Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания) | Основные показатели оценки результатов |
|-----|---|--|
| У.1 | Осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления | Совершенствование навыков анализа текста, орфографических и пунктуационных навыков. Объяснение изобразительно-выразительных средств речи. |
| У.2 | Проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка | Развитие умения редактировать текст. Определение типа речи (повествование, описание, рассуждение). Определение стиля речи (официально-деловой, публицистический, научный, художественный, разговорный). Объяснение изобразительно-выразительных средств речи. Выявление жанрового своеобразия произведения, его идейно-тематического содержания. |
| У.3 | Извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, различных словарей, средств массовой информации, в том числе представленных в | Использование статей различных словарей: этимологических, орфографических, толковых, фразеологических, семантических и словарей трудностей русского языка. Нахождение необходимой информации в средствах массовой информации, в справочной литературе, учебниках, на электронных носителях. Нахождение различных ситуаций речевого |

| | | |
|-----|---|--|
| | электронном виде на различных информационных носителях; | этикета и текстов разных стилей в средствах массовой информации. Использование справочных материалов для повышения |
| У.4 | Соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; уметь в работе с аудиторией использовать возможности вербального и невербального воздействия | Объяснение термина «речевой этикет». Изложение факторов, определяющих формирование речевого этикета и его использование. Употребление в речи формул речевого этикета с точки зрения национальной специфики, правил хорошего тона. Соблюдение этикетно-речевых правил. Использование слов-обращений в различных ситуациях. |
| 3.1 | Что такое общение; значение общения для формирования личности человека; условия, необходимые для общения; вербальные и невербальные средства общения; | Объяснение схемы общения, условий, необходимых для общения, пословиц и поговорок об общении. Представление вербальных и невербальных средств общения (мимики, жестов, выражения глаз, движения тела, поза и др.) Изложение видов жестов (указательных, механических, ритмических, эмоциональных, символических, звуковых и изобразительных). Объяснение национальных особенностей жестов. |
| 3.2 | Функции языка и формы его существования; особенности национального и литературного языка; наличие устной и письменной, книжной и разговорной форм литературного языка, его функциональных стилей; | Формулирование особенностей литературного языка. Объяснение двух форм литературного языка: устной и письменной, книжной и разговорной. Представление функциональных стилей литературного языкового оформления |
| 3.3 | Основные показатели качества культурной речи; лексические и синтаксические средства выразительности; лексика ограниченного и неограниченного употребления. | Объяснение основных качеств речи (точность, понятность, чистота речи, богатство и разнообразие речи, выразительность и правильность речи). Определение нарушений точности речи (неправильное словоупотребление, многозначность, двусмысленность, смешение омонимов и паронимов). Объяснение лексики ограниченного и неограниченного употребления (общеупотребительные слова, диалектизмы, этнографизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы, неологизмы, заимствованные слова). Представление богатств родного языка (словарный состав языка, многозначность слов, синонимия, виды синонимов, приемы использование синонимов, словообразовательные возможности русского |

| | | |
|-------|--|---|
| | | языка, грамматический строй языка, фразеология, афоризмы, цитаты, пословицы и поговорки). Описание изобразительно-выразительных средств языка, троп и фигур. |
| 3.4 | Нормы русского литературного языка и его варианты (Орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные) | Объяснение определения «норма литературного языка». Изложение разновидностей нормы (орфоэпических, орфографических, словообразовательных, лексических, грамматических, синтаксических, пунктуационных, интонационных). Изложение языковых норм как явления исторического. Объяснение вариантности нормы. |
| Код | Общие компетенции | Основные показатели оценки результатов |
| ОК.1 | Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. | Демонстрировать интерес к будущей профессии, участвуя в олимпиадах, конкурсах, внеклассных мероприятиях по предмету |
| ОК.2 | Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем | Использовать полученные знания при организации своей деятельности для чтения произведений, анализа текста, составления отзывов, написания рецензий, сочинений, Расширять свой словарный запас |
| ОК 3. | Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы. | Выделять объекты для наблюдения и анализа рабочей ситуации; корректирует свое поведение на примерах из произведений |
| ОК 4. | Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач. | Находить нужную информацию в литературе, информационно-технических средствах, выделять её и перестраивать под наиболее эффективное выполнение профессиональных задач |
| ОК 5. | Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности. | Применять навыки и умения использования ИКТ в работе над рефератами, презентациями |
| ОК 6. | Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами. | Выполнять работу « в парах», «в команде», выбирать наиболее эффективные пути решения проблемы |
| Код | Профессиональные компетенции | Основные показатели оценки результатов |

| | | |
|--------|---|--|
| ПК 1.6 | Оформлять документацию (учебную, учетную, отчетную) обеспечивающую организацию и проведение физкультурно-спортивных мероприятий и занятий и функционирование спортивных сооружений и мест занятий физической культурой и спортом. | Использовать полученные знания при оформлении документации различного типа |
| ПК 2.8 | Оформлять и вести документацию, обеспечивающую учебно-тренировочный процесс и соревновательную деятельность спортсменов. | Использовать полученные знания при оформлении ведении документации, обеспечивающую учебно-тренировочный процесс и соревновательную деятельность спортсменов. |
| ПК3.2 | Разрабатывать методическое обеспечение организации и проведения физкультурно-спортивных мероприятий и занятий с детьми, подростками и молодежью с ограниченными возможностями здоровья. | Применять навыки и умения при разработке обеспечение организации и проведения мероприятий |
| ПК 3.3 | Систематизировать педагогический опыт в области адаптивной физической культуры и адаптивного спорта на основе изучения педагогической литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов. | Выделять объекты для наблюдения и анализа рабочей ситуации, находить нужную информацию в литературе. |

Распределение оценивания результатов обучения по видам контроля

| Код | Формы текущего контроля | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Практические работы | | | Внеаудиторные самостоятельные работы | | | Контрольные работы | | | Форма промежуточной аттестации |
|-----|-------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|---|---------------------|---|---|--------------------------------------|---|---|--------------------|--|--|--------------------------------|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 | 1 | | | | |
| У.1 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | | | | |
| У.2 | | | | | | | | | | | | | + | + | + | + | + | + | + | | | + | | | + | | | | | |
| У.3 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | | | | |
| У.4 | | | | | | | | + | + | + | | + | + | + | + | + | + | + | + | | + | + | | + | + | + | | | | |
| З.1 | | | | | | | | + | + | + | | | | | | + | + | + | + | | + | + | | + | + | + | | | | |
| З.2 | | | | | | | | | | | | | | | | + | + | + | + | | | + | | | + | + | | | | |
| З.3 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | | | | |
| З.4 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | | | | |

ОЦЕНКА ОСВОЕНИЯ УМЕНИЙ И ЗНАНИЙ (ТИПОВЫЕ ЗАДАНИЯ)

ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА №1

Тема 1.3 Орфоэпические нормы современного русского языка.

Вариант №1

Задание 1. Прочитайте слова и скажите, сколько букв и сколько звуков в каждом слове.

Почему в одних словах букв больше, чем звуков, а в других меньше?

Край, стал, сталь, краями, семья, семя, сильный, смелые, пенка, пенька, бьются, приехать, мой, моя, касса, бюро.

Задание 2. Перепишите, располагая слова по алфавиту, учитывая не только первую букву, но и все последующие.

Портрет, тетрадь, комбайн, веранда, бригада, воин, солдат, фигура, бюро, авангард, гарнизон, даль, история, лесник, слева, направо, брошюра, парашют, жюри, расчет, Маньчжурия, рассчитать, цыган, цапля, форма, щавель, юннаты, яблочко, экзамен, юла, осень, чувствовать, чувствовать, чересчур, фарфор, турист, филология, грамматика.

Задание 3. Произнесите несколько раз парные согласные, наблюдая за артикуляцией и силой выхода воздуха: б — л, в — ф, д — т, г — к, ж — ш, з — с.

Прочтите следующие слова с соблюдением правил литературного произношения, обратите внимание на произнесение последних звуков.

Хлеб, дуб, голубь, кровь, любовь, город, сад, дед, сапог, друг, нож, сторож, режь, мороз, грязь, мазь.

Задание 4. Выпишите из данного перечня слов те, которые вы произносили с неправильным ударением. Запомните эти слова.

Агент, алфавит, аргумент, арест, аристократия, астроном, баллотировать, баловать, библиотека, буржуазия, вахтер, верба, воры, гектар, гравёр, граждане, демократия, диагноз, диспансер, договор, дозвонится, документ, завидно, заём, закупорить, заржаветь, звонишь, звонит, звоним, звоните, звонят, злоба, зубчатый, издавна, изобретение, индустрия, инструмент, каталог, катастрофа, каучук, квартал, километр, коклюш, колосс (великан), комбайнер, крапива, красивее, кремь, лыжня, магазин, медикаменты, мельком, металлургия, молодёжь, монолог, намерение, недоимка, некролог, ненависть, новорождённый, обеспечение, облегчить, осведомиться, откупорить, отчасти, паралич, партер, пепелище, планёр, портфель, похороны, на похоронах, премировать, принудить, приобретение, простыня, про цент, псевдоним, рассердился, револьвер, ремень, ржаветь русло, сантиметр, случай, соблезнование, средства, статуя столяр, таможня, усугубить, фарфор, формировать, ханжество характерный (танец), характерный (человек), хлопок, ходатайство, хозяйева, цыган, черпать, шофёр, щавель, экскурс, эскибрис, эксперт, экспорт, электрик (цвет, н/с), электрометр, электропривод, электропровод, юнга, юркнуть, юродивый, ясниться

Упражнение 5. Запомните ударения в некоторых кратких прилагательных, причастиях и глаголах прошедшего времени. Груб — груба — грубо — грубы; прав — права — право — правы; продан — продана — продано — проданы; братъ — брал - брала — брало — брали; спал — спала — спало — спали.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если безошибочно выполнены все задания

- оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если безошибочно выполнены 4 задания

- оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если безошибочно выполнены 3 задания

ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА №2

Тема 1.4 Нормы ударения в современном русском языке

Задание 1. Произнесите следующие слова, обратите внимания на ударение в них:

Алфавит, анатом, апартаменты, апокалипсис, ни за какие блага, вчерне, генезис, досуг, доцент, еретик, жалюзи, искус, клеить, колледж, лассо, молох войны, начать, отзыв депутата, созыв депутатов, отзыв на статью, партер, средства, экскурс, уставной капитал, уставные отношения, августовский, углубить, усугубить, принудить, экипировать, премировать, блокировать, транспортировать.

! очень грубыми считаются акцентологические ошибки в личных формах глагола: звонИт, включИт – ошибочно звОнит, вклЮчит. Поэтому обратите внимание на следующие формы глаголов : звонЯт, позвонИт, заклЮчит, вклЮчит, подклЮчит, долбИт, скрепЯт(подписью), умалИт, облегчИт, усугубИт.

Задание 2. Расставьте ударение в словах. В затруднительных случаях обращайтесь к словарю.

Вариант №1 Агент, аргумент, алфавит, алкоголь, арест, анатом, агрономия, баловать, бескорыстный, благоприобретение, баллотировать, бомбардировать, валовой, воспринять, введенный, верование, вероисповедание, выборы, генезис, группировать, грошовый;

Вариант №2 Диспансер, договор, дремота, давнишней, заговор, заиндеветь, закупоривать, заржаветь, зубчатый, запломбированный, значимость, издавна, изобретение, изредка, искра, иначе, инцидент, исповедание, исподволь, каталог, квартал, километр, комбайнер, красивее, кухонный, корысть;

Вариант №3 Мастерски, мышление, меновая, намерение, ненависть, никчемный, нормирование, обеспечение, облегчить, озлобленный, осведомить, откупоривать, отчасти, одновременно, одноименный, партер, похороны, премировать, призыв, принудить, приобретение, предвосхитить;

Вариант №4 Развитой, рассредоточение, сосредоточение, средство, средства, статус, статут, статуя, столяр, тотчас, теплится, убыстрить, уведомление, роженица, украинец, упомянуть, усугубить, фарфор, феномен, формировать, ходатайствовать, цеховой, цыган, черпать, шофер, щавель, быть в фаворе, возбуждено дело.

Задание 3. Образуйте форму родительного падежа множественного числа от существительных:

Ампер, апельсин, грамм, гусар, улан, килограмм, гектар, помидор, чулок, носок, солдат, сапог, торт, туфля, грузин, обе.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если безошибочно выполнены все задания
- оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если безошибочно выполнены 4 задания
- оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если безошибочно выполнены 3 задания

ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА №3

Тема 1.5 Русская орфография: правила и принципы

Вариант №1 Работа с текстом. Вставить пропущенные орфограммы, графически обозначая выбор гласной в корне

Что может быть лучше тихого уголка русской природы? Летнее безветре...ое утро. Ещё совсем рано. Выше тополей поднимаются розовые утре...ие туманы. Кое – где раздаётся пение таинстве...ых птиц, пробуждё...ых зарёю. Совсем рядом – серебря...ая лента реки и жёлтая полоса песча...ого берега. На берегу у самой воды, словно одной ногой нехотя ступая в ледя...ую воду, стоит ветря...ая мельница. Возле неё белоголовый мальчик лет семи пасёт гусей. На нём штопа...ые – перештопа...ые штанишки, а в руках он держит поноше...ый пиджачок. На его нечёса...ых волосах чудом держится кожа...ый картуз. Рядом с мельницей – песча...ая поляна, затенё...ая красавцами – тополями. У самой воды – каме...ый выступ, обвеша...ый какими – то причудливыми растениями. Будто кручё...ый зелё...ый жгут, они обвивают каме...ого великана. Недалеко видна деревенька. Маленькие деревья...ые домики за плетё...ым частоколом весело смотрят на мир, встречая восход солнца. Ещё так рано, а уже пахнет свежепечё...ым хлебом. А дальше – стриже...ая аллея, а за ней – вспаха...ое поле.

Вариант №2 Работа с текстом. Вставить пропущенные орфограммы, графически обозначая выбор гласной в корне

Дикови...ые картины открывались в саду любопытному взгляду: взбешё...ые львы бегали по расчище...ым дорожкам, оставляя невида...ые следы. Баше...ые часы охраняли от беше...ых любителей исти...ых ценностей отчая...ые ко...ые дружинники, ю...ые и румя...ые, одетые в шерстя...ые плащи, кожа...ые сапогт и льня...ые рубахи, подпояса...ые обыкнове...ыми кручё...ыми верёвками, скруче...ыми втрое.

Восторже...ые дамы с цветами и поклонниками разъезжали в золочё...ых каретах по мощё...ым дорожкам, вымоще...ым отшлифова...ыми камнями. Каме...ые львы чутко слушали бой карма...ых часов, доносящийся из наглаже...ых и крахмале...ых вручную камзолов. Неглаже...ые воротнички, рва...ые сюртуки, изорва...ые фраки были здесь немислимы.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если безошибочно выполнены всё задания
- оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если допущено 1- 2 ошибки
- оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если допущено 3-6 ошибок
- оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, если допущено более 7 ошибок

ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА №4

Тема 1.6 Написания, подчиняющиеся традиционным принципам русской орфографии

Вариант №1 Спишите, вставляя пропущенные буквы, графически обозначая выбор гласной в корне

Погл...щать кислород, заг...оать на пляже, насл...ждаться красотой, предпол...гать зан...чевать в ст...рожке, прс...гать на верность, густая р...стительность, пом...гать отцу в течение всего лета, сож...леть о случившемся, бл...снуть на солнце, д...леко в море, проб...раться сквозь зар...сли, зелёная д...лина, распол...житься на н...члег, прик...саться к стене, хорошее возн...граждение, знамя разв...вается.

Пр...забавный случай, пр...бывать в плохом настроени..., пр...од...леть пр...пятствие, и...чезать в ночи, непр...ступные пр...грады, бе...конеч(?)ная вереница, пр...подняться над полом, во...двигнуто здание, ...бегать домой, жил ...десь бе...выездно.

Вариант №2 Спишите, вставляя пропущенные буквы, графически обозначая выбор гласной в корне

Сост...влять план, усм...рённый поток, гл...жу в книгу, обв...нять в недосмотре, прогн...зировать события, спр...вляться в словаре, вы...влять недостатки, костёр разг...рается, дост...вать с полки, распр...мившиеся ветки, глаза сл...паются, раздр...жать всех, препод...ватель математики, прик...сновение к цветку, разд...рать пополам, зам...рать от восторга, д...лёкий г...ризонт, предприн...мать усилия, взгр...моздиться на стол, возр...ждение из пепла, обл...гчить участь, пок...рить зверя.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если безошибочно выполнены все задания
- оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если допущено 1-2 ошибки
- оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если допущено 3-6 ошибок
- оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, если допущено более 7 ошибок

ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА №5

Тема 1.7 Принципы русской орфографии

Вариант 1. Раскрыть скобки. В случае затруднения обращайтесь к орфографическому словарю.

Хозяйки глаз (по) всюду нужен. Здоровье Андрея Гавриловича становилось час (от) часу все хуже (А.С.Пушкин). Зной был (не) стерпим (по) прежнему. Какой...то жук (с) размаху больно ударил меня в лицо и упал на землю. (Ни) (по)чем труды и муки, горечь бедствий и потерь. Мне очень хотелось ответить утвердительно, но я боялся попасть (в)просак. К работе приступили с запозданием, и выполнить её (в)срок оказалось (не)(под)силу. Для ремонта трактора (по)зарез нужны были записные части. Из...за неудачного стечения обстоятельств все мои планы пошли (на)смарку. Не повинуюсь больше всаднику, лошадь то бросалась (в)сторону, то становилась (на)дыбы. Разыгралась метель, дорогу занесло, (по)неволе пришлось задержаться на целые сутки (Л.Н. Толстой). День выдался (на)редкость хороший: было тихо, светло и (в)меру холодно. (В)старину и действовали (по)старинке. (В)потемках (с)трудом подвигались (в)перед (на)ощупь.

Вариант 2. Перепишите, вставляя пропущенные гласные.

Отец его команд...вал сперва бригадой, потом дивизией. Они почти никогда не расст...вались. Но Хорь не всё рассказ...вал, он сам меня расспраш...вал о многом. Калиныч от него не отст...вал. Она танц...вала до упаду. Цепкое болотное растение обв...вало тулью его шляпы. Он глядел пристально в камин, где, то зам...рая, то вспых...вая, вздраг...вало голубое пламя. Мы решили переноч...вать в ближайшей мельнице. Калиныч пел довольно приятно и поигр...вал на балалайке. Хорь начинал подтяг...вать жалобным голосом. Жаль мне было расст...ваться с стариком. Вы отыск...вает себе место где...нибудь подле опушки, огляд...ваете, осматр...ваете пистон, пере...миг...вается с товарищем. Маленькие дятлы одни сонливо посвист...вают.

Он ноч...вал в болотах, сиж...вал не раз взаперти. Никто не мог сравниться с Ермолаем в искусстве дост...вать собак, терпенья недост...вало. Мы с трудом растолк...вали, чего мы хотели. Он пошел посовет...вались с хозяином. Около маленьких колес разд...вались слабые звуки. Уголья вспых...вали ярко. Человек не должен заб...вать свое достоинство. (Из произведения И.С. Тургенева).

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если безошибочно выполнены все задания

- оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если безошибочно выполнены 4 задания

- оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если безошибочно выполнены 3 задания

Время выполнения 30 минут.

ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА №6

Тема 1.8 Слитное, раздельное, дефисное написание слов.

Задание 1. Раскрыть скобки. В случае затруднения обращайтесь к орфографическому словарю.

Хозяйки глаз (по) всюду нужен. Здоровье Андрея Гавриловича становилось час (от) часу все хуже (А.С.Пушкин). Зной был (не) стерпим (по) прежнему. Какой...то жук (с) размаху больно ударил меня в лицо и упал на землю. (Ни) (по)чем труды и муки, горечь бедствий и потеря. Мне очень хотелось ответить утвердительно, но я боялся попасть (в)просак. К работе приступили с запозданием, и выполнить её (в)срок оказалось (не)(под)силу. Для ремонта трактора (по)зарез нужны были записные части. Из...за неудачного стечения обстоятельств все мои планы пошли (на)смарку. Не повинуюсь больше всаднику, лошадь то бросалась (в)сторону, то становилась (на)дыбы. Разыгралась метель, дорогу занесло, (по)неволе пришлось задержаться на целые сутки (Л.Н. Толстой). День выдался (на)редкость хороший: было тихо, светло и (в)меру холодно. (В)старину и действовали (по)старинке. (В)потемках (с)трудом подвигались (в)перед (на)ощупь.

Тест

1. Укажите правильный вариант написания НЕ-НИ в предложении: Как ни старались китайцы сохранить тайны бумаговарения, их раскрыли.

А) ни (слитно),

Б) ни (раздельно),

В) не (раздельно),

Г) не (слитно),

Д) не (через дефис).

2. Укажите предложение, в котором есть отрицательная частица НИ.

А) Нельзя было (н..)почувствовать сурового великолепия северной природы.

Б) Скучен день до вечера, коли делать (н..)чего.

В) Олжас сохранял спокойствие (н..)возмутимое.

Г) Я тебя (н..)кому в обиду (н..)дам.

Д) Как (н..)старался отец казаться спокойным, я заметил его волнение.

3. Укажите правильный вариант написания НЕ-НИ в предложении: Покорно, как ребенок, он слез с коня и остановился (н..)жив (н..)мертв перед Тарасом.

А) не (через дефис),

Б) ни (раздельно),

В) ни (слитно),

Г) не (слитно),

Д) не (раздельно).

4. Слитно пишутся предлоги:

А) (в)продолжение занятий, (в)течение суток,

Б) (в)силу обстоятельств, (в)заклучение выступления,

- В) работать (в) течение года, (в) целях повышения урожайности,
 Г) (в) следствие снегопада, (на) счет подписки,
 Д) (по) причине засухи, (по) мере необходимости.
5. Определите, в каком из предложений нет формообразующей частицы:
 А) Что это она все смеется?
 Б) Трудно представить, что бы со мною случилось.
 В) Пусть бор бушует под дождем.
 Г) Да здравствуют знания!
 Д) Давайте завтра отправимся в парк.
6. Укажите вариант с написанием слова через дефис:
 А) не было (ни)у(кого),
 Б) рассказать кое(про)кого,
 В) были(же) случаи,
 Г) (кое)какой товар,
 Д) пришел (ни)с(чем).
7. Определите предложение, в котором частица пишется раздельно:
 А) Тебе(ль) с ним тягаться!
 Б) «Точно так(с),» - промолвил Петр.
 В) В последние дни погода была довольно(таки) сырая.
 Г) Книгу(то) ты прочел?
 Д) А роман все(таки) хорош!
8. Укажите предложение, в котором выделенное слово пишется раздельно:
 А) Помириться с ним он все(таки) не захотел.
 Б) Необходимо прийти (во) время.
 В) Что(бы) ни говорили, а я выполню эту работу.
 Г) Что(бы) рыбку съесть, надо в воду лезть.
 Д) Смотри, кума, что(бы) не осрамиться.
9. Определите разряд модальных частиц в предложении:
 Память оживляет даже камни прошлого и даже в яд, выпитый некогда, подливает капли меда.
 А) указательные,
 Б) вопросительные,
 В) уточняющие,
 Г) усилительные,
 Д) восклицательные.
10. Укажите ССП с противительным союзом:
 А) Мы собирались ехать за город, наши родственники, гостившие у нас в это лето, также захотели ехать с нами.
 Б) На реке было холодно и ветрено, зато рыба клевала.
 В) Только иволги кричат да кукушки наперебой отсчитывают кому-то непрожитые годы.
 Г) То птица из-под ног у них вспорхнет, то краснобокая лисица в кусты цветущие нырнет.
 Д) Раздался треск, да стон перенесся через поле.
11. Укажите ССП с разделительным союзом:
 А) Еще напор и враг бежит.
 Б) Не то вода была холодная не то мой охотничий пес молод и глуп.
 В) Вздрагивали оконные рамы а в печных трубах дико завывало.
 Г) Его не тянуло к подушке однако ж он уперся локтем в нее.
 Д) Весь дом казался спящим несмотря на яркое освещение.
12. Выберите предложение, в котором предлог пишется раздельно:
 А) Стены были выкрашены какой-то голубенькой краской (в) роде серенькой.
 Б) (В) виду скорого окончания плавания настроение команды сделалось веселым и приподнятым.

- В) Я хотел поговорить с вами (на)счет квартиры.
 Г) (В)продолжение ночи я не спал ни минуты.
 Д) Дальнейший наш путь был утомителен и (в)следствие этого малоинтересен.
13. Какие частицы пишутся через дефис?
 А) –бы, -ли, -же, -нибудь,
 Б) –бы, -ли, -ка, -то,
 В) -нибудь, -ка, либо-, -то,
 Г) –ежели, -ка, кое-, -нибудь,
 Д) –же, -либо, -бы, -ка.
14. Укажите предложение с производным союзом:
 А) Солнце не вышло из-за гор, но лучи его уже золотили верхушки деревьев.
 Б) Ржавеют в арсеналах пушки, зато сияют кивера.
 В) Молодые листья лепетали, да зяблики кое-где пели, да горлинки ворковали.
 Г) Не будьте равнодушны, ибо равнодушные смертоносно для души человека.
 Д) Подъезжая к реке, мы остановили лошадей и быстро соскочили на землю.
15. Выберите пример, в котором правильным является раздельное написание.
 А) Молод, (за)то талантлив.
 Б) Может, птица какая-нибудь (в)роде цапли.
 В) Его ценят (за)то, что умен.
 Г) Предмет (на)подобие куба.
 Д) (По)утру я всегда чувствую себя лучше.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если безошибочно выполнены все задания
- оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если безошибочно выполнены 4 задания
- оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если безошибочно выполнены 3 задания

ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА №7

Тема 1.9 Н и НН в различных частях речи.

Вариант 1

A1.(1) Укажите неверное объяснение написания.

- 1) овощи сварены – в суффиксах кратких причастий всегда пишется Н
- 2) соломенная шляпа – в прилагательных, образованных от существительных при помощи суффикса «енн», пишется НН
- 3) еженный путь – в прилагательных, образованных от глаголов несовершенного вида, при отсутствии приставок и зависимых слов в суффиксе пишется Н
- 4) брошенный мяч – в суффиксе пишется НН, т.к. есть зависимое слово

A2.(2) В каком ряду все слова пишутся с НН?

- 1) недокраше...ый, испуга...ый, купле...ый, сгуще...ый
- 2) незва...ый, невида...ый, журавли...ый, запута...ый
- 3) неуста...ый, труже...ик, горта...ый, реше...ый
- 4) недоклее...ый, жасми...ый, реше...ый, вяза...ый

Перепишите, вставляя пропущенные буквы, раскрывая скобки. Расставьте знаки препинания.

(1)Это была старая (давно)броше...ая помещ...чья усадьба. (2)Забор из (беловато)серых камней част...ю выветр...ых местами обв...лился и на флиг...ле гл...девш...м своими окнами (в)даль в поле крыша из...еде...ая (изжелт...)оранжевой ржавч...ной п...блеск...вала лиш... (кое)где (не)краше...ыми жест...ными латками. (3)В ворота был вид...н стари...ый дом с ж...лезной крыш...й то(же) стар...й (рыжевато)бурой. (4)(На)прав... и (на)лев... стояли еще два фл...геля похожих друг(на)друга. (5)У одного окна были (на)глухо заколоч...ны брусч...тыми

(грубо)отеса...ыми ставнями около другого развеш...о по в...ревкам
(стира...ое)перестира...ое белье.

Задания

V1. Укажите способ образования слова выветренных (предложение 2).

V2. Из предложений 3 – 5 выпишите краткие причастия.

V3. Из предложения 5 выпишите словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.

V5. Среди предложений 1 – 5 найдите предложение с тремя обособленными определениями. Напишите номер этого предложения.

Вариант 2

A1.(1) В каком ряду все слова пишутся с Н?

1) сдавле...о вскрикнуть, тесто замеше...о, идти медле...о

2) молодежь легкомысле...а, очень оживле...о, неугомо...о стучал

3) ваза наполне...а, мчался беш...о, нехоже...ые дороги

4) овчи...ый тулуп, документы подготовле...ы, чита...ая книга

A2.(2) Выпишите номер варианта ответа, в котором правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН.

В стари(1)у лук был грозным оружием: калё(2)ая стрела, пуще(3)ая рукой опытного стрелка, могла пронзить толсте(4)ую стену.

1) 1, 2, 4

2) 2, 4

3) 3

4) 3, 4

Перепишите, вставляя пропущенные буквы, раскрывая скобки. Расставьте знаки препинания.

(1)(По)зади т...нулся сад уже од...чавший заглуше...ый бур...яном. (2)Если вы пройдет...сь по до...атой те...асе то через стекла...ую дверь увид...те комнату с п...ркетным п...лом. (3)Здесь была по всей вероятности гости...ая. (4)Стари...ое ф...рт...пьяно на стенах к...ртины писа...ые масл...ыми красками и гр...вюры в рамках из краше...ого дерева все это нав...вало ош...щение былого. (5)Какая стар...на! (6)Что остал...сь здесь от прошлой жизн...? (7)Тиш...на бе...людье глуш... .

Задания

V1. Укажите способ образования слова одичавший (предложение 1).

V2. Из предложения 1 – 3 выпишите действительное причастие прошедшего времени.

V3. Из предложения 1 выпишите словосочетание со связью УПРАВЛЕНИЕ.

V5. Среди предложений 1 – 4 найдите предложения с обособленными определениями. Напишите номера этих предложений.

Вариант 3

A1.(1) В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется одна буква Н?

Когда льня(1)ые вещи в доме старели, их заменяли свежими, вновь вытка(2)ыми сельскими ткачихами на стари(3)ых станках.

1) 1

2) 2, 3

3) 3

4) 1, 2, 3

A2.(2) Выпишите номер ряда(ов), в котором(ых) во всех словах на месте пропуска пишется НН.

1) очарова...ый, перекраше...ый, поле...ица

2) увлече...ость, серебря...ый, ремесле...ик

3) самоотверже...ость, це...ость, масле...ица

4) кова...ый, време...ый, стари...ый

Перепишите, вставляя пропущенные буквы, раскрывая скобки. Расставьте знаки препинания.

(1)За липами сверс...ницами уса...бы сад уже очищ...н и тут стало просторно. (2)Дальше свободно разр...стался другой сад из ю...ых ябл...нь и череш...н. (3)(По)сторонам хорошо утопта...ых песча...ых дорож...к вытяг...ваясь (к)верху подр...стала м...лодая пор...сль клены б...ре...ки и вязаы. (4)Сад редая и перех...дя в (не)кош...ый луг сбегал к тихой реч...нке поросш...й (зелено)бурым камыш...м. (5)За мельничной пл...тиной

шумела вода и (не)ист...во квак...ли (не)угомо...ые лягушки. (6)По серебр...ой воде (как)буд(то) стел...тся круги и вздраг...вают прелес...ные лилии
неожида... потревож...и и отчая...ыми рыбками.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если безошибочно выполнены все задания
- оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если допущено 2-4 ошибки
- оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если допущено 5-7 ошибок

ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА №8

Тема 1.10 Лексическая норма и речевая культура.

Задание 1. Найдите в данных предложениях слова, употребленные в несвойственном им значении. Объясните лексическое значение этих слов

1. Этот фильм – настоящий бестселлер.
2. При поездке за границу я не хожу по магазинам и рынкам, а предпочитаю экскурсионный шоп-тур, потому что хочу познакомиться с достопримечательностями страны.
3. Китайская экономика за последние годы пережила настоящую стагнацию: темпы роста производства были очень высокими.
4. Коттоновые брюки, сшитые из шерстяной ткани, мнутся гораздо меньше льняных.
5. Эмигрант – это иностранец, прибывший в какую-либо страну на постоянное жительство.

Задание 2. Выберите из слов в скобках необходимые (с учетом лексической сочетаемости слов)

Вариант 1. (Облокотиться, опереться) спиной, заклятый (друг, враг), вороной (конь, цвет), стоимость (высокая, дорогая), цена (низкая, дешевая), играть (значение, роль), (оказывать, производить) впечатление, отъявленный (лодырь, умница), обречен (на успех, на провал), неминуемый (успех, провал), (наступила, началась) война.

Вариант 2. Утолить (жажду, голод, печаль, страх), плеяда (талантливых ученых, сквернословящих хулиганов), стая (ворон, зайцев, волков), глубокая (старость, юность, ночь), ранний (вечер, день, утро), оказать (помощь, внимание, содействие), одержать (победу, поражение, успех, удачу).

Задание 3. Выберите тот из паронимов, который уместен в предложенном словосочетании

Вариант 1. Продлить (абонент, абонемент), (архитекторский, архитектурный) коллектив, (будняя, будничная) одежда, (ветренный, ветряной) человек, (впечатлительное, впечатляющее) зрелище, (гарантийная, гарантированная) зарплата, (глинистая, глиняная) ваза, осиное (гнездо, гнездовье).

Вариант 2. (Голосистые, голосовые) связки, (гречишное, гречневое) поле, (двухгодичный, двухгодовалый) жеребенок, (деревянная, древесная) кора, (лобная, лобовая) атака, (луковичный, луковый) привкус, (луковичная, луковая) форма куполов, (националистический, национальный) костюм, (снискать, сыскать) уважение.

Задание 4 Употребление в речи по смыслу и потому логически излишних слов называется ПЛЕОНАЗМОМ. Укажите неуместно употребленные однокоренные слова, замените их синонимами

- 1) Писатель писал роман в послевоенные годы.
- 2) Лесник знает в своем лесничестве каждое деревце.
- 3) Герои-подпольщики вели себя героически.
- 4) Илюша говорил, что случился этот случай на зимой.
- 5) Пилот вынужден был совершить вынужденную посадку.
- 6) Активисты активно участвуют в работе.

Тест

1. Какое из перечисленных слов имеет значение «чувство нравственной ответственности за свое поведение перед определенным лицом, обществом»?
 - а) совесть
 - б) долг
 - в) стыд
 - г) благородство
2. Какое из перечисленных слов имеет значение «направленный на благо других, человеколюбивый»?
 - а) порядочный
 - б) гуманный
 - в) преданный
 - г) добрый
3. В каком варианте лексическое значение слова указано неверно?
 - а) дискуссия — спор, обсуждение какого-либо вопроса на собрании, в печати, беседе
 - б) имитация — воспроизведение чего-либо с возможной точностью, подражание
 - в) аналогия — противоположность чему-либо
 - г) привилегия — преимущественные права, льготы
4. Какое из выделенных слов употреблено в прямом значении?
 - а) черное платье
 - б) черная душа
 - в) черный вторник
 - г) черные мысли
5. Какое из слов в предложении употреблено в переносном значении?
В Генуе, на малой площади перед вокзалом, собралась густая толпа народа.
 - а) площадь
 - б) вокзал
 - в) собралась
 - г) густая
6. Какое из слов в предложении употреблено в переносном значении?
Летний вечер тих и ясен; посмотри, как дремлют ивы; запад неба бледно-красен, и реки блестят извивы.
 - а) летний
 - б) дремлют
 - в) бледно-красен
 - г) блестят
7. Какое из приведенных слов имеет омонимы?
 - а) идиллия
 - б) брак
 - в) линейка
 - г) давление
8. В каком варианте пары слов не являются синонимами?
 - а) деликатный — тактичный
 - б) вульгарный — корыстный
 - в) чуткий — отзывчивый
 - г) гуманный — человеческий
9. Какое из данных слов является антонимом к слову «страдание»?
 - а) печаль
 - в) смятение
 - б) праздник
 - г) блаженство
10. В каком предложении нет антонимов?

- а) Книга учит различать добро и зло.
 б) Корень учения горек, да плод его сладок.
 в) Недруг поддакивает, а друг спорит.
 г) Ученье способно и украшать, и утешать.
11. Какое слово относится к лексике ограниченного употребления?
 а) бежать
 б) четыреста
 в) гипотенуза
 г) время
12. Какое из слов-синонимов относится к общеупотребительной лексике?
 а) клевый
 б) классный
 в) крутой
 г) отличный
13. Определите, в каком варианте значение фразеологизма указано неверно.
 а) считать ворон — бездельничать
 б) в час по чайной ложке — медленно
 в) тертый калач — опытный (о человеке)
 г) седьмая вода на киселе — близкие родственники
14. Какой фразеологизм не соответствует значению «много»?
 а) куры не клюют
 б) семь пятниц на неделе
 в) тьма тьмущая
 г) хоть пруд пруди
15. В каком предложении не используется фразеологизм?
 а) Он, как мне кажется, одаренный физик, есть в нем божья искра.
 б) Говорит он, может, и красиво, а у него на лбу большими буквами написано: я лгун.
 в) Наша команда участвовала в соревнованиях по футболу и сумела в гостях победить соперника.
 г) Он слушал только себя, верил только себе и жил только для себя, поэтому с ним никому не удалось найти общий язык.
16. Какой из фразеологизмов относится к разряду книжных?
 а) раскрыть карты
 б) попасть впросак
 в) смотреть сквозь пальцы
 г) камень преткновения

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если безошибочно выполнены все задания
- оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если безошибочно выполнены 4 задания
- оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если безошибочно выполнены 3 задания

ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА №9

Тема 1.11 Лексикологические и фразеологические ошибки

Задание 1. Что означают данные слова иноязычного происхождения? Дайте их толкование. Подберите к ним русские синонимы. Используйте при выполнении задания словарь иностранных слов.

Альянс, аккомодация, аккредитив, апартеид, афера, билль, брифинг, дебитор, демпинг, депортация, дилемма, иерархия, инвестор, конгрегация, конгломерат.

Задание 2. Определите характер ошибок в данных предложениях, исправьте их.

1. Выборы губернатора области назначены на июнь месяц.

2. В городе Ростове-на-Дону прошли выборы мэра города.
3. Сейчас мы заняты процессом строительства новых сооружений.
4. Когда охотник поднял глаза вверх, он увидел перед собой медведя.
5. Вы будете сдавать зачёт в декабре, ближе к маю.
6. В связи с тем, что наши дети быстро усваивают материал, то нашими педагогами разработан интенсивный метод обучения.

Задание 3. Объясните смысл данных фразеологизмов, приведите примеры их употребления в речи. Используйте фразеологический словарь.

Закрывать глаза на что-нибудь; не за страх, а за совесть; сам не свой; кожа да кости; скрепя сердце; как в воду опущенный; на худой конец; держать порох сухим; боевое крещение; несолоно хлебавши.

Задание №4. Ознакомьтесь со словарными статьями лексических и фразеологических словарей, определите, из какого словаря данная статья, обоснуйте свой ответ.

1. Мухи не обидит. Кроткий, безобидный, добрый. – Ты видишь ли, я его давно знаю, и Машеньку, твою золовку, люблю. Золовки – колотовки, ну а уж эта мухи не обидит! (Л.Н.Толстой. «Война и мир»). (Фразеологический словарь)

2. Ермолка, -и, ж. Маленькая, мягкая, кругленькая шапочка. (Толковый словарь)

3. Резон (фр. raison) - довод, разумное основание, смысл. (Словарь иностранных слов)

4. Веселье – грусть. Беззаботно-радостное настроение, жизнерадостность. – Настроение печали, легкого уныния. Делить веселье все готовы. Никто не хочет грусть делить. (М.Ю.Лермонтов. «Одиночество»). (Словарь антонимов)

5. Трус. Гнусный, жалкий, мелкий, ничтожный, отчаянный, отъявленный, подлый, презренный. (Горбачевич К.С. Словарь эпитетов русского литературного языка)

6. Маляр - от немецк. Makler - «живописец».

7. Перстень-от устаревш. перст-«палец»; ср. наперсток, перчатка. (Шанский Н.М., Иванова В.В., Шанская Т.В. Краткий этимологический словарь русского языка. М.: Просвещение, 1971.)

Задание 5. Найдите речевые ошибки, связанные с употреблением фразеологизмов

1. Ошибки в усвоении значения фразеологизмов.
2. Ошибки в усвоении формы фразеологизма.
3. Изменение лексической сочетаемости фразеологизма.
4. Изменение лексической сочетаемости фразеологизма

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если безошибочно выполнены все задания

- оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если безошибочно выполнены 4 задания

- оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если безошибочно выполнены 3 задания

ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА №10

Тема 2.1 Грамматические нормы русского языка.

Задание 1. От следующих названий городов образуйте нарицательные существительные со значениям «житель(жительница, жители) данного города». Там, где возможно, дайте варианты.

Образец: Москва- москвич, москвичка, москвичи;

Курск -; Петербург -; Брянск-; Смоленск-; Омск -.....; Новгород -.....;

Чернигов -.....; Черновцы -; Псков -; Кемерово -.....; Ярославль - ...; Тверь -

Задание 2. Раскройте скобки, выберите правильное сочетания. Мотивируйте свой выбор.

1. Они вырастили и воспитали (два сына- двоих сыновей) и (две дочери – двоих дочерей).
2. Семья Назаровых взяла на воспитание (три сироты – трех сирот- троих сирот):

(двух – двоих братьев)и сестру.3.О будущем юрки думали (два мужчины – двое мужчин и две женщины – двое женщин).4.Серому волку не удалось съесть (семь – семеро – семерых козлят).5. Вместе с Иваном Кузьмичом на заводе работают (три сына – трое сыновей).

Задание 3. Заключенное в скобках название поставьте в нужной форме.

1.В летнем саду («Эрмитаж»)прошли гастроли известного артиста.2.Два года мой брат жил в городе (Кировск).3.Мы отдыхали летом на реке (Ока), при реке (Волга).4. Вода в озере (Нарочь) чистая и холодная.5. Самолет подлетал к одному из самых больших островов (Новая Зеландия).

Задание 4. Подберите определение к словам.

Рояль, фамилия, бра, картофель, тюль, толь, молодежь, кафе, рельс, туфля, какаду, шимпанзе, пальто, шоссе, метро, мозоль, табель, депо, купе, какао, пианино, меню, такси, фойе, бюро, пари, жюри, Сочи, Тбилиси, леди.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если безошибочно выполнены все задания

- оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если допущено 2-4 ошибки

- оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если допущено 5-7 ошибок

Время выполнения 40 минут

ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА №11

Тема 2.3 Трудные случаи употребления различных частей речи

Вставьте, где необходимо, пропущенные буквы. Раскройте скобки.

Нак..нец д..клад окончился², и Квашнин вышел на пл..щадку, устроенную в виде пр..сторного ст..клянного² п..вил..она ..зади² в..гон..а.

Это был м..мент, для ув..ковечения которого, как подумал Бобров, не хватало только х..рошего (фот..) а..пар..ата. Квашнин почему (то) медлил сх..дить вни.. и ст..ял за ст..клянной стеной, в..звышаясь² своей ма..сивной ф..гур..ой над т..снящейся² около в..гон..а гру..пой, с широко ра..ставленными ногами и бр..згливой миной на лице, п..хожий на японского идола грубой работы. Эта неп..движность² п..трона, оч..видно, к..робила в..тречающих²: на их губах застыли, сморщив² их, заранее² пр..готовленные² улы..ки, между тем как глаза, устр..млённые в..ерх, см..трели на Квашнина с подоб..страстием, поч..ти с и..пугом². По ст..ронам дверцы² застыли в с..лдатских позах моло..цеватые² к..ндуктора (Куприн).

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если безошибочно выполнены задание

- оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если допущено 2-4 ошибки

- оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если допущено 5 ошибок

Время выполнения 30 минут

ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА №12

Тема 2.3 Синтаксические нормы современного русского языка

1. Какое предложение соответствует следующей характеристике: повествовательное, невосклицательное, простое, двусоставное (подлежащее выражено сущ. в именительном падеже, сказуемое — составное именное), распространенное, полное, осложнено обособленным определением?

1) Надвигающиеся с севера-востока грозовые тучи за какие-нибудь полчаса закрыли все небо.

2) Самым вероятным объектом для возникновения жизни считаются вращающиеся вокруг звезды сравнительно небольшие планеты.

- 3) Несколько мгновений длилось истинное, не показное остоленение поставленных в тупик хозяев и непритворная, искренняя потерянная сгорающих со стыда несчастных гостей.
- 4) Факт полного отсутствия денег у всех друзей из нашей компании, зашедших в ресторан пообедать, был удивителен даже для выдавших виды официантов.
2. Какое предложение следует считать осложненным?
- 1) Самая большая равнинная река начинается с незаметных родников.
- 2) И тогда в невиданную схватку с врагом немедленно включилась вся команда бывшего второго дивизиона.
- 3) В комнатах с выходящими на улицу окнами по ночам находиться почему-то боялись.
- 4) Это произошло, кажется, в середине февраля сорок третьего года.
3. Какое предложение не является осложненным?
- 1) Нагруженная огромными связками фиалок повозка тихо катила вдоль реки.
- 2) На столе стоял стакан чая и слегка дымил.
- 3) А он, мятежный, просит бури..
- 4) Весна наступила в этом году ранняя, дружная и неожиданная.
4. Чем осложнено предложение?
- Панорама, остановившая и восхитившая меня, запомнилась надолго.
- 1 Однородными членами
- 2 обособленным оборотом
- 3 вводной конструкцией
- 4 обращением
5. Чем осложнено предложение?
- О Русь, Русь, куда же ты мчишься?
- 1 Однородными членами
- 2 обособленным оборотом
- 3 вводным словом
- 4 обращением
6. Чем осложнено предложение?
- Вопреки предсказанию моего спутника, погода прояснилась.
- 1 Однородными членами
- 2 обособленным оборотом
- 3 вводной конструкцией
- 4 обращением
7. Чем осложнено предложение?
- Этот хищный шум не умолк в ту ночь, а последовал во сне за Францем, окружал его потом и на улице и дома, и во сне и наяву.
- 1 Однородными членами
- 2 обособленным оборотом
- 3 вводной конструкцией
- 4 обращением
8. Чем осложнено предложение?
- Письмо было, вероятно, уничтожено.
- 1 Однородными членами
- 2 обособленным оборотом
- 3 вводным словом
- 4 обращением
9. В каком случае дано предложение с обособленным определением?
- 1) Затем внимание его привлек выставленный в сувенирной лавке несчастный уродливый предмет.
- 2) Ничего не заметивший Родриг Иванович бешено аплодировал.

- 3) Справа наспех очерченные дома повернулись к пустырю черными спинами.
- 4) Увлекаемый по лесной дороге, зажатый, скрюченный, он не мог даже обернуться.
10. В каком случае дано предложение с обособленным обстоятельством?
- 1) Несмотря на состоявшееся знакомство, человек оставался таким же неприступным.
- 2) Романтовский, споткнувшись, вышел.
- 3) Коля стоял не двигаясь.
- 4) Вчера я пригласил к себе в гости несколько человек, друг с другом незнакомых, но связанных между собой одним и тем же священным делом.
11. В каком случае дана правильная характеристика предложения?
Развернув наудачу несколько писем (в одном из них оказался засохший цветок, перевязанный полинявшей ленточкой), он только плечами пожал и отбросил их в сторону.
- 1) предложение осложнено обособленным обстоятельством времени и однородными сказуемыми
- 2) предложение осложнено обособленным обстоятельством образа действия и вставной конструкцией
- 3) предложение осложнено обособленным обстоятельством времени, вставной конструкцией и однородными сказуемыми
- 4) предложение осложнено обособленным обстоятельством образа действия, вставной конструкцией и однородными сказуемыми
12. В каком случае дана правильная характеристика предложения?
Что-то на редкость фальшивое чувствовалось буквально в каждой строчке этих статей, несмотря на их грозный и уверенный тон.
- 1) предложение осложнено обособленными определениями
- 2) предложение осложнено обособленными определениями и обособленным дополнением
- 3) предложение осложнено обособленным обстоятельством
- 4) предложение ничем не осложнено.
13. В каком предложении выделенные слова не обособляются?
- 1) Лишь я таинственный певец на берег выброшен грозюю.
- 2) Ему внуку прославленного полярника было особенно дорого имя деда.
- 3) Несмотря на тяжелые погодные условия спасатели уже к вечеру были на месте.
- 4) Отец и вечером не пришел, поэтому ночь провели не смыкая глаз.
14. В каком варианте ответа правильно указаны и объяснены все запятые?
Он шел (1) постоянно оглядываясь по сторонам (2) и думал встретить кого-нибудь из знакомых (3) но так и дошел до дома в полном одиночестве.
- 1) 1,2 — выделяется деепричастный оборот
- 2) 1, 2 — выделяется деепричастный оборот, 3 — разделяются однородные члены предложения
- 3) 1,2 — выделяется причастный оборот
- 4) 1,2 — выделяется причастный оборот, 3 — разделяются однородные члены предложения
15. В каком варианте ответа правильно указаны и объяснены все запятые?
Бумажный змей (1) взвившийся высоко в небо (2) начал совершать какие-то странные повороты (3) постоянно изменяя направление движения.
- 1) 1,2 — выделяется причастный оборот
- 2) 3 — выделяется деепричастный оборот
- 3) 1, 2 — выделяется причастный оборот; 3 — выделяется деепричастный оборот
- 4) 1, 2, 3 — выделяются деепричастные обороты
16. В каком варианте ответа правильно указаны и объяснены все запятые?
Он (1) сломя голову (2) помчался к реке (3) стараясь успеть к отплытию парохода.
- 1) 1,2,3 — выделяются деепричастные обороты
- 2) 1,2 — выделяется деепричастный оборот

3)З— выделяется деепричастный оборот

4) в предложении нет запятых

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если выполнено 100%-75%;
- оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если выполнено 74% - 50%;
- оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если выполнено 50%-30%;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, если выполнено менее 30%

Время выполнения 30 минут

ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА №13

Тема 2.5 Согласование и управление в современном русском языке

Задание 1. Найдите и укажите в словосочетании главное и зависимое слово и укажите, какой частью речи является главное слово. Определите тип словосочетания.

Зимние вечера, долго рассказывает, двое саней, очень уютно, таёжный посёлок, недалеко от берега, уставший от забот, движущиеся силуэты, пойти за покупками, играя с мячом.

Задание 2.

1. Распределите данные ниже словосочетания по оттенкам определительного значения на группы, обозначающие отношение предмета

- а) к материалу, из которого он сделан;
- б) к месту его расположения;
- в) к времени его существования;
- г) к его назначению;
- д) к причине его возникновения.

Московские улицы, бассейн для детей, весенние цветы, украшения из янтаря, дорога налево, ключ от машины, сарафан из ситца, вечерняя газета, керамическая ваза, усталость от жары, противогрибковое средство, подарок на память, сентябрьские краски, осложнение после гриппа, окраины города.

2. Дополните ряды словосочетаний своими примерами соответствующего значения.

3. Составьте и запишите 2–3 предложения, используя на выбор словосочетания, над которыми вы работали.

Задание 3.

Запишите данные ниже словосочетания, распределив их по строению на следующие группы:

- 1) с существительным или прилагательным в роли главного слова (именные);
- 2) с глаголом в роли главного слова (глагольные);
- 3) с наречием в роли главного слова (наречные).

Озеро в горах, купаться в бассейне, плавать уверенно, очень странно, отличное настроение, совсем близко, приятное времяпрепровождение, чрезвычайно полезный, отложить отъезд, по-детски забавно, весьма заботливый.

Задание 4.

Составьте словосочетания, подбирая к словам 1-й группы главное слово, а к словам 2-й группы – зависимое слово.

1) Горный, гористый; ветренный, ветровой, ветряной; будний, будничный; дружный, дружеский, дружественный; генеральный, генеральский; гуманный, гуманистический; дипломатичный, дипломатический; дареный, даровой; конструктивный, конструкторский; почтенный, почтительный.

2) Обсуждать, осуждать; оплатить, заплатить; одеть, надеть; суметь, смочь; представить, предоставить; развиваться, развеиваться; сыскать, снискать; обосновать, основать.

Задание 5.

Распределите следующие словосочетания по группам в зависимости от того, что они обозначают: Предмет и его признак, действие и его признак, действие и объект действия. Весело смеяться, зимний вечер, вести разговор, идти в потёмках, туристическая база, облако над морем, долго смотреть, синеватая мгла, смотреть на звёзды, пение артистов, задумчиво слушать, учить правило.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если безошибочно выполнены задание
- оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если допущено 2-4 ошибки
- оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если допущено 5 ошибок

Время выполнения 30 минут.

ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА №14

Тема 2.6 Особенности современной русской пунктуации

Задание 1. Спишите, расставляя пропущенные знаки препинания, графически объясните их постановку.

1 вариант.

Иногда казалось что он на постоялом дворе что ночной дождь шумит по навесу ворот и поминутно дергается звонит колокол над ним потому что приехали воры привели в эту непроглядную темь его жеребца и если узнают что он тут убьют его. Старик ходил под окнами с колотушкой но то казалось что он где-то далеко то Буян захлебываясь рвал кого-то с бурным лаем убежал в поле и вдруг снова появлялся под окнами и будил упорно брехал стоя на одном месте. Как только доходило до того чтобы встать гуще и чаще начинал стрекотать дождь гонимый ветром из темных полей и милей отца-матери казался сон.

2 вариант.

Молодой человек робким и трепетным шагом пошел в ту сторону где развеялся вдали пестрый флаг то откидывающийся ярким блеском по мере приближения к свету фонаря то мгновенно покрывающийся тьмою по удалении от него. Сердце его билось и он невольно ускорял шаг свой. Он не смел и думать о том чтобы получить право на внимание улетающей вдали красавицы тем более допустить такую черную мысль о какой намекал ему поручик Пирогов но ему хотелось только увидеть дом заметить где имеет жилище это прелестное создание которое казалось слетело с неба прямо на Невский проспект и верно улетит неизвестно куда.

Мы подумали что если сдадим вовремя зачеты то успеем подготовиться к экзаменам.

Подул сильный ветер и когда поднялся страшный столб пыли мы остановились.

Задание 2. Спишите, вставив пропущенные знаки препинания между частями бессоюзного сложного предложения.

1 вариант.

Желаешь себе добра не делай зла другому.

Самое главное было сделано мы переправились через реку.

Чин следовал ему он службу вдруг оставил.

Учись, мой сын наука сокращает нам опыты быстротекущей жизни.

Для рыбы нужна чистая вода будем охранять наши водоемы.

2 вариант.

Будешь думать о хорошем мысли созреют в добрые поступки.

Свойство зеркальце имело говорить оно умело.

Лето припасает зима поедает.

Художник – зеркало своей среды в нем отражается его общество, нация и время.

Где-то собаки лают деревня, должно быть, близко.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если безошибочно выполнены задание
- оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если допущено 2-4 ошибки
- оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если допущено 5 ошибок

Время выполнения 30 минут.

ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА №15

Тема 2.7 Принципы русской пунктуации

Задание 1. Спишите, вставляя пропущенные буквы и раскрывая скобки. Графически покажите, какими конструкциями осложнены предложения.

- 1) Стекла(н, нн)ый, редкий и ядрё(н, нн)ый, с весёлым ш_рохом сп_ша, промчался дождь, и лес зелёный з_тих, прохладой дыша. 2) Хорошо, пр_ятно, молодо, но всё(таки) чересчур буйно шумели гр_чи, в несметном к_(л, лл)ичестве нап_лнявшие в_ршины старых деревьев. 3) Щурясь от ветра, я гл_жу в эту тёмную даль. 4) Листья, пригретые солнцем, слабо к_лебясь, пад_ли на тёмные, сырые дорожки. 5) То дождь, то град, то снег, как белый пух, то солнца блеск, лазурь и водопады... 6) На лету они звонко поют, а вокруг зеленеют луга, и стоит, словно зеркало, пруд, отражая свои берега. (И. Бунин)

Задание 2. Из простых предложений составьте три бессоюзных сложных предложения, используя различные средства связи:

- 1) Ночью ударил первый морозец с ветерком.
- 2) После тёплого лета и дождливой осени он казался с непривычки задиристым и крепким.
- 3) Всё вокруг побелело.

Задание 3. Перепишите предложения, составьте схемы. Объясните постановку тире.

- 2) 1) Ветер подул с юга — будет дождь (Горький). 2) Его глаза никогда не смотрят просто — они все высматривают да подсматривают (Тургенев). 3) Засыпая, вздрагивают вершины деревьев — на землю сыплются капли дождя (Горький). 4) Столыпин постоял-постоял, попробовал окликнуть друга, тронул за плечо — ответа не было (Антокольский). 5) Резкий воздух обмыл лицо холодной водой — сон сразу прошёл (Паустовский). 6) Пришло лето — он, сверх ожидания, остался в Петербурге (Достоевский). 7) Спесивому кланяться — он пуще чванится (поговорка).

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если безошибочно выполнены все предложения

- оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если безошибочно выполнены 4 предложения

- оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если безошибочно выполнены 3 предложения

Время выполнения 30 минут

ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА №16

Тема 3.3 Научный стиль речи

Теоретические вопросы.

1. Что означает понятие «стиль»? Какие функциональные стили различают учёные-лингвисты?
2. Дайте развёрнутую характеристику научного стиля.
3. Как реализуется обобщённость и отвлечённость научного стиля, как подчёркивается логика научного изложения?
4. Каким образом выражается экспрессивность в научных текстах?
5. Какие жанры научного стиля Вы знаете, дайте их краткую характеристику.

Задание 1. В данном ниже тексте выявите типичные для научно-популярного подстиля особенности в использовании слов разных частей речи и их грамматических форм.

Характер отдыха в наш инт..лектуальный век значительно изменился. Что требу..тся для нормального отдыха?

Прежде всего тишина. Современные исследования показывают что человек вернувш.сь с работы домой стремится к изоляции от городского шума и людей.

Представление о полном отдыхе часто выражается в желании ни(о) чем не думать лежать спокойно как(бы) (в)полусне позволяя свободно разбегаться своим мыслям. Отдыхающий человек как ребенок хотел бы делать только то что диктуется внутренним к.призом (ни)чего запланированного серьезного. Полежать рассла.но подумать лениво побеседовать со знакомыми почитать легкий журнал. Такой отдых мож.т быть обеспечен в пределах четырех стен своей комнаты но наиболее полно это дост.гается в общении с природой.

Право на «ничегонеделание» ставш.еся чуть(ли) не пороком еще (пол)века тому назад теперь должно быть призн.но как необходимый эл.мент отдыха. П..сивный отдых как один из видов психической г..ены и сам..лечения совершенно н..обходим и его нельзя (не)доцен..вать. (Ю. Макаренко.)

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если безошибочно выполнены все предложения
- оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если безошибочно выполнены 4 предложения
- оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если безошибочно выполнены 3 предложения

Время выполнения 40 минут

ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА №17

Тема 3.4 Официально-деловой стиль речи.

Теоретические вопросы.

1. Что означает понятие «стиль»? Какие функциональные стили выделяют учёные-лингвисты?
2. Дайте развёрнутую характеристику официально-делового стиля. Что вкладывается в понятие «современный официально-деловой стиль»?
3. Какие подстили и жанры выделяют в официально-деловом стиле?
4. Каковы языковые средства реализации черт официально-делового стиля?
5. Что такое канцелярит?

Задание 1. Напишите заявление в приемную комиссию института (техникума), в который вы собираетесь поступать. Не забудьте, что к такому заявлению прилагаются требуемые документы.

Задание 2. Объясните написание слов.

Директор, р..кв..зиты, пр..л..гается, об..снова(?)ный, тра-диц..он(?)ный, ком(?)ентировать, инициатива, уч(?)реждение, доверенность, об(?)яснительная записка, сопроводительный документ, адм. .н. .стратор.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если безошибочно выполнены все предложения
- оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если безошибочно выполнены 4 предложения
- оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если безошибочно выполнены 3 предложения

Время выполнения 20 минут

ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА №18

Тема 3.5 Оформление деловых бумаг

Задание 1. Напишите заявление:

- а) С просьбой перевести вас на другую специальность;
- б) С просьбой освободить от занятий по семейным обстоятельствам;
- в) С просьбой принять вас на работу.

Задание 2. Напишите автобиографию по заданному образцу:

Автобиография.

Я, Балугев Иван Сергеевич, родился 15 ноября 1958 года в селе Кочубеевском Ставропольского края. После окончания средней школы в 1976 году был призван в ряды Вооруженных Сил; демобилизовавшись, поступил в Ставропольский государственный педагогический институт (1979), который окончил в 1983 году по специальности учитель русского языка и литературы. Затем по направлению год работал в школе – интернате спортивного профиля города Ставрополя, после чего был приглашен на кафедру советской литературы СГПИ (1984). В 1987 году поступил в заочную аспирантуру Московского областного педагогического института, учебу в которой завершил в 1991 году и в том же году защитил кандидатскую диссертацию по теме: «Традиции В. Маяковского в современной поэзии». В 1993 году был избран по конкурсу доцентом кафедры русской литературы XX века Ставропольского пединститута. В декабре 2000 г. я защитил диссертацию на соискание ученой степени доктора филологических наук по теме: «Русское стихосложение: истоки и становление», а в 2002 г. прошел по конкурсу на должность профессора кафедры истории новейшей отечественной литературы Ставропольского государственного университета.

Имею более ста научных публикаций, из которых 11 являются учебниками, учебными пособиями и монографиями.

12.04.2007 г.

Балугев И. С.

Задание 3. Проанализируйте резюме, автор которого претендует на должность начальника отдела сбыта коммерческой фирмы. Что, на ваш взгляд, следовало бы изменить в этом документе? Напишите свой вариант.

Резюме.

Шевчук Андрей Борисович

Образование. Высшее, окончил в 1989 г. Армавирское высшее военное авиационное училище летчиков.

В 1999 г. – институт переподготовки специалистов по специальности «предпринимательская деятельность в сфере организации малого и среднего бизнеса-менеджер проекта».

Трудовая деятельность. С 1985 по 1989 был курсантом авиационного училища. С 1989 по 1999 г. служил в строевых частях (1989-1991-летчик; 1991-1998- командир истребительно-авиационного звена). Уволен из рядов ВС в 1998 г. в звании майора из –за провидения организационно- штатных мероприятий. С 1998 г. работаю начальником отдела «Внедрения новых технологий в подготовке семян сельхозкультур» коммерческого предприятия. Имею базу данных сельхозпроизводителей Рост. Об., Краснодарского кр. Опыт отгрузки и оформления крупных партий продукции ж/д и автотранспортом. Оформления лицензий внешнеэкономической торговой деятельности.

Дополнительные трудовые навыки. Имею навыки работы на компьютере. Права категории «В, машина.»

Общая информация о себе. Родился 30 сентября 1968 г. Женат, сын 91 г.р. Домашний адрес : г. Ростов-на-Дону, пер. Островский дом 12.

Дополнительная информация. Дисциплинирован, исполнитель.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если безошибочно выполнены все предложения
- оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если безошибочно выполнены 4 предложения
- оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если безошибочно выполнены 3 предложения

Время выполнения 60 минут

ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА №19

Тема 3.6 Стилистические нормы русского языка

Вариант1

Определите, к какому стилю принадлежат приведенные ниже тексты, укажите отличительные признаки этих стилей:

- 1) разговорному;
- 2) художественному;
- 3) газетно-публицистическому;
- 4) официально-деловому;
- 5) научному.

ТЕКСТ 1.

О целесообразности внедрения в лесокультурное производство ягодников свидетельствует передовой опыт алтайских лесоводов по созданию государственных лесных полос в сухой Кулундинской степи с участием этих ягодников в опушечных рядах. Во всяком случае, местное население с большой благодарностью оценивает такое мероприятие, ежегодно до последней ягодки собирая обильный урожай смородины, золотистой облепихи, не повреждая кустарников.

ТЕКСТ 2.

Разговорная речь широко использует просодические средства для выделения различных по степени важности элементов высказывания. Наиболее динамически выделенными во фразе являются слова, принимающие на себя синтагматическое ударение, они, как правило, являются смысловым центром высказывания, коммуникативным ядром.

ТЕКСТ 3.

Согласно Гражданскому кодексу Российской Федерации, обществом с ограниченной ответственностью (далее – ООО) признается учрежденная одним или несколькими лицами коммерческая организация, уставный капитал которой разделен на доли определенными учредительными документами.

ТЕКСТ 4.

Для передачи, приема и записи оперативной информации используется телефонограмма – официальное сообщение, переданное по телефону. Если разговор по телефону – это диалог, то телефонограмма – это письменная фиксация монолога по телефону, регламентированного во времени. Обязательными для телефонограммы являются: наименование учреждений адресанта и адресата; реквизит «от кого» и «кому» с указанием должности; время передачи и приема телефонограммы; должности и фамилии передавшего и принявшего телефонограмму; номера телефонов; текст и подпись.

ТЕКСТ 5.

Мы сидели у Дарьи, самой старой из старух. Лет своих в точности никто из них не знал, потому что точность эта осталась при крещении в церковных записях, которые потом куда-то увезли, – концов не найдешь. О возрасте своем старухи говорили так: – Я уж Ваську на загорбке таскала, когда ты на свет родилась. Я уж в памяти находилась, помню.

ТЕКСТ 6.

Буду говорить о состоянии культуры в нашей стране и главным образом о гуманитарной, человеческой ее части. Без культуры в обществе нет и нравственности. Без элементарной нравственности не действуют социальные и экономические законы, не выполняются указы, не может существовать современная наука, ибо трудно, например, проверить эксперименты, стоящие миллионы, огромные проекты «строек века» и так далее. Должна быть долгосрочная программа развития культуры в нашей стране.

ТЕКСТ 7.

На реке было прохладно и тихо. За лугами, в синеющей роще, куковала кукушка. У берега зашуршали камыши, и из них медленно выплыла лодка. Седенький старичок в очках и поломанной соломенной шляпе сидел в ней, рассматривая удочку. Он поднял ее и соображал что-то, лодка остановилась и вместе с ним, с его белой рубашкой и шляпой, отразилась в воде.

Вариант2

Определите, к какому стилю принадлежат приведенные ниже тексты, укажите отличительные признаки этих стилей:

- 1) разговорному;
- 2) художественному;
- 3) газетно-публицистическому;
- 4) официально-деловому;
- 5) научному.

ТЕКСТ 1.

2002-й год показал: прикладным наукам пора объединиться в противостоянии не только терроризму, но и природным стихиям. Всемирная метеорологическая организация призналась, что предсказывать катаклизмы не в ее силах. Если раньше аномальные погодные явления случались только в Африке и Австралии, то теперь никакой континент от них не застрахован.

ТЕКСТ 2.

Разработать теорию единого поля, то есть доказать математически, что нет отдельного магнитного поля, электрического и даже биополя, а все это проявления Единого энергетического поля Вселенной, было любимой и неосуществленной мечтой Эйнштейна. Мечтал, но не успел...

ТЕКСТ 3.

В ответ на Ваш запрос о дивидендах по акциям предприятия «Форум» и по акциям инвестиционного фонда сообщаем следующее. В 1999 году значительные инвестиции (более 300 млн. руб.) были направлены на модернизацию предприятия, на приобретение нового оборудования и технологий «ноу-хау». В связи с этим в 2000 году выплата дивидендов акционерам будет временно приостановлена, так как вся прибыль предприятия «Форум» пойдет на развитие производства.

ТЕКСТ 4.

От земледельческих работ освобождала крестьян осень, награждая за труды временным отдыхом. Щедрая, богатая, она украшала землю золотым нарядом. Наступала пора веселых свадеб. Чтобы проверить сметливость, наблюдательность, ум жениха и невесты, очень часто прибегали к излюбленному в народе приему – загадыванию загадок.

Г. Науменко.

ТЕКСТ 5.

Громадная мощность импульсных лазеров позволяет проводить лазерную локацию Луны. Это помогает определять фундаментальные параметры системы «Земля – Луна» и на этой основе решать многие проблемы геодинамики, геодезии, астрономии.

ТЕКСТ 6.

Самая большая ценность народа – его язык. Язык, на котором он пишет, говорит, думает. Думает! Ведь это значит, что вся сознательная жизнь человека протекает через родной ему язык. Эмоции, ощущения только окрашивают то, о чем мы думаем, или подталкивают мысль в каком-то отношении, но мысли наши все формулируются языком.

Д. С. Лихачев.

ТЕКСТ 7.

Расписка

Настоящая расписка дана библиотеке школы № 12 в том, что мною, старостой 10 класса Петровой Еленой, получено для класса 20 (двадцать) экземпляров книг И. А. Бунина «Темные аллеи» сроком на 10 дней.

15.04.2003. Е. Петрова

Критерии оценки:

«5» - указаны стили, названы 3 отличительные признака стиля, приведены примеры (допускается 1 ошибка).

«4» - указаны стили (1 ошибка), названы 3 отличительные признака стиля, приведены примеры (2 ошибки).

«3» - указаны стили (2 ошибки), названы 3 отличительные признака стиля, приведены примеры (4 ошибки).

«2» - допущено более ошибок.

Время выполнения 30 минут

КОНТРОЛЬНЫЕ РАБОТЫ

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА №1

Раздел 1. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография

1. Выберите ряд, в котором верно указано как изменяются имена существительные?

- А) по временам, числам, родам;
- Б) по родам, падежам и числам;
- В) по лицам и числам;
- Г) по родам, падежам, числам и лицам;
- Д) по числам и падежам.

2. Назовите ряд, в котором верно перечислены разряды имен существительных по значению.

- А) относительные, притяжательные, качественные;
- Б) конкретные, отвлеченные, собирательные, вещественные;
- В) неопределенные, отрицательные, возвратные;
- Г) повелительные, условные, изъявительные;
- Д) переходные, действительные, страдательные.

3. Выберите и отметьте существительные мужского рода:

- А) проныра, задира, ябеда, соня;
- Б) шоссе, метро, такси, радио;
- В) шампунь, тюль, какаду, кофе;
- Г) Миссисипи, ТарГУ, Гималаи, леди;
- Д) семя, стремя, время, знамя.

4. Назовите ряд, в котором все слова, имеют форму только множественного числа.

- А) шахматы, чернила, ножницы, поле;
- Б) масло, нефть, студенчество, крупа;
- В) листва, деньги, молодежь;
- Г) дрожжи, сани, хлопоты, прятки;
- Д) любовь, брюки, пальцы, воздух.

5. Укажите ряд слов, в котором только разносклоняемые имена существительные:

- А) темя, знамя, время, путь;
- Б) бюро, пальто, кофе, жюри;
- В) армия, санаторий, волнение;
- Г) такси, кафе, радио, маэстро;
- Д) леди, кашне, кино, шоссе.

6. Укажите правильный вариант пропущенных букв: по тусклой зыб.., приказ о озвращени.., о человеческой фантази.., в лунном сиянь.., держать ногу в стремян.., в горах Швейцари.., к Мари.. Петровн..

- А) –и, -и, -и, -е, -и, -и, -и, -е;
- Б) –е, -и, -и, -и, -е, -и, -е, -е;
- В) –и, -и, -и, -и, -и, -и, -и, -е;
- Г) –е, -е, -и, -и, -и, -и, -и, -е;
- Д) –е, -е, -е, -е, -и, -и, -и, -е.

7. Укажите правильный вариант пропущенных букв: звоноч..к, бубенч..ки, реч..нка, горош..к, реч..нька, пальч..ки, листоч..к.

- А) –и, -и, -о, -ы, -е, -и, -и;
- Б) –и, -е, -ё, -и, -и, -е, -и;

В) –е, -и, -о, -е, -е, -и, -е;

Г) –и, -и, -ё, -и, -и, -и, -и;

Д) –е, -е, -о, -е, -и, -е, -е.

8. От каких слов можно образовать существительные с суффиксом *–щик*?

А) обида, разведать, камень;

Б) поднос, автомат, заказ;

В) буфет, переводить, резать;

Г) переписать, возить, подряд;

Д) угон, барабан, кровля.

9. В каком слове перед суффиксом пишется *ь*?

А) пон..*чик*;

Б) стекл..*щик*;

В) камен..*щик*;

Г) барабан..*щик*;

Д) табун..*щик*.

10. Назовите ряд, в котором *пол-* пишется через дефис с последующим существительным?

А) пол..*зарплаты*, пол..*часа*, пол..*беда*;

Б) пол..*круга*, пол..*суток*, пол..*тарелки*;

В) пол..*города*, пол..*минуты*, пол..*дома*;

Г) пол..*Москвы*, пол..*арбуза*, пол..*литра*;

Д) пол..*дыни*, пол..*метра*, пол..*километра*.

11. Назовите ряд, в котором верно указано как изменяются имена прилагательные?

А) по родам, падежам, числам;

Б) по родам, падежам, числам и лицам;

В) по лицам, временам, числам;

Г) по лицам и числам;

Д) по лицам, числам и родам.

12. Определите, в каком варианте верно указаны разряды прилагательных: *греческий профиль, золотой перстень, бесконечный разговор, мамин плащ, заячий тулуп, сырой картофель*.

А) относительное, относительное, качественное, притяжательное, относительное, качественное;

Б) притяжательное, качественное, относительное, относительное, притяжательное, относительное;

В) качественное, качественное, относительное, относительное, притяжательное, притяжательное;

Г) относительное, качественное, качественное, притяжательное, притяжательное, качественное;

Д) притяжательное, относительное, качественное, притяжательное, притяжательное, качественное.

13. Какое прилагательное не имеет краткой формы?

А) плохой;

Б) хороший;

В) снежный;

Г) маленький;

Д) дорогой.

14. Какое прилагательное не имеет степеней сравнения?

А) снежный;

Б) хороший;

В) плохой;

Г) маленький;

Д) дорогой.

15. Выберите вариант без *ь* на конце:

А) спряч.., карточ.., проч..;

Б) печ.., мыш.., рож..;

В) знаеш.., поеш..те, сходиш..;

Г) навзнич.., настезж.., наотмаш..;

Д) хорош.., могуч.., свеж..

16. Укажите верный вариант написания *-н-* и *-нн-* в словосочетаниях: *лун..ый блеск, будь благословен..а, румян..ый закат, небеса туман..ы, шерстян..ой шарф, деревян..ый дом, лебедин..ый крик, лекцион..ые занятия, утрен..ая роса, ветрен..ый день, песчан..ый берег.*

А) *-н-, -н-, -нн-, -н-, -нн-, -н-, -нн-, -н-, -нн-, -нн-, -н-*;

Б) *-нн-, -нн-, -н-, -нн-, -н-, -нн-, -н-, -нн-, -нн-, -н-, -н-*;

В) *-нн-, -нн-, -нн-, -нн-, -нн-, -нн-, -нн-, -нн-, -нн-, -нн-, -нн-*;

Г) *-н-, -н-, -н-, -н-, -н-, -н-, -н-, -н-, -н-, -н-, -н-*;

Д) *-н-, -н-, -н-, -нн-, -нн-, -нн-, -нн-, -нн-, -н-, -н-, -нн-*.

17. Укажите простую форму превосходной степени прилагательного:

А) самый интересный;

Б) острее;

В) наивысший;

Г) жарче;

Д) наиболее верный.

18. Определите, в каком варианте *не* пишется отдельно:

А) купили машину совсем (не)дорогую;

Б) (не)ожиданное известие;

В) (не)умолчны звуки весенней капли;

Г) далеко (не)удачный ответ;

Д) дороги сделались (не)проезжими.

19. Укажите словосочетание, в котором прилагательное пишется с суффиксом *-ск-*:

А) низ..ий домик.

Б) близ..ое знакомство;

В) немец..ий город;

Г) дерз..ая эпиграмма;

Д) француз..ий язык;

20. Укажите сложное прилагательное, которое пишется слитно:

А) (пепельно)русый оттенок;

Б) (притворно)скромный взгляд;

В) (прекрасно)душное настроение;

Г) (юго)восточный регион;

Д) (культурно)историческое наследие.

21. Укажите разряды числительных: *два, двое, одна вторая, второй, двести двадцать пять, двадцать второй*:

А) количественное, собирательное, дробное, порядковое, количественное, порядковое;

Б) собирательное, дробное, порядковое, количественное, порядковое, количественное;

В) количественное, дробное, порядковое, количественное, порядковое, собирательное;

Г) собирательное, дробное, порядковое, количественное, порядковое, порядковое;

Д) количественное, собирательное, порядковое, количественное, порядковое, дробное.

22. Назовите ряд, в котором верно перечислено с какими словами употребляются собирательные числительные?

А) девушки, собаки, дом, ученицы, молоток;

Б) ученики, котята, ножницы, сани, дети, мы;

В) баран, школа, яблоки, деревья;

- Г) училище, лодка, гвоздь, кошка;
 Д) учитель, арбуз, сумка, забор.
23. Назовите ряд, в котором верно указано с какими частями речи являются слова: *удвоить, второй, вдвое, двойка, дважды, двойной, двумя, по двое?*
- А) глагол, числительное, наречие, существительное, наречие, прилагательное, числительное, наречие;
 Б) числительное, наречие, существительное, наречие, прилагательное, числительное, наречие, глагол;
 В) наречие, глагол, числительное, наречие, существительное, наречие, прилагательное, числительное;
 Г) глагол, числительное, наречие, существительное, наречие, числительное, числительное, наречие;
 Д) глагол, числительное, наречие, существительное, наречие, прилагательное, числительное, числительное.
24. Определите верный вариант, в каких словах пишется *ь* у количественных числительных *11, 8, 30, 80, 60, 20, 800, 600?*
- А) одиннадцать, восемь, тридцать, восемьдесят, шестьдесят, двадцать, восемьсот, шестьсот;
 Б) одиннадцать, восемь, тридцать, восемьдесят, шестьдесят, двадцать, восемьсот, шестьсот;
 В) одиннадцать, восемь, тридцать, восемьдесят, шестьдесят, двадцать, восемьсот, шестьсот;
 Г) одиннадцать, восемь, тридцать, восемьдесят, шестьдесят, двадцать, восемьсот, шестьсот;
 Д) одиннадцать, восемь, тридцать, восемьдесят, шестьдесят, двадцать, восемьсот, шестьсот.
25. Назовите ряд, в котором верно указано, как склоняется числительное 90?
- А) девяносто, девяноста, девяноста, девяносто, девяностами, девяностах;
 Б) девяносто, девяносто, девяносте, девяносте, девяноста, девяноста;
 В) девяносто, девяноста, девяносту, девяносто, девяностом, девяносте;
 Г) девяносто, девяноста, девяноста, девяносто, девяноста, девяноста;
 Д) девяносто, девяносты, девяностам, девяносто, девяноста, девяноста.
26. Назовите ряд, в котором верно указано, как склоняется числительное 50?
- А) пятьдесят, пятидесяти, пятидесятею, пятьдесят, пятьюдесяти, пятидесяти;
 Б) пятьдесят, пятидесяти, пятидесяти, пятьдесят, пятьюдесятью, пятидесяти;
 В) пятьдесят, пятидесяти, пятидесятью, пятьдесяти, пятьдесятью, пятидесяти;
 Г) пятьдесят, пятидесятей, пятидесятиям, пятьдесят, пятьдесят, пятьдесят;
 Д) пятьдесят, пятидесяти, пятидесятиям, пятьдесят, пятьюдесятью, пятидесятиях.
27. Как склоняются числительные 100 и 40?
- А) сто, сорок; ста, сорока; сту, сорока; ста, сорока; ста, сорока; ста, сорока; ста, сорока;
 Б) сто, сорок; ста, сорока; стам, сорокам; ста, сорока; ста, сорока; ста, сорока;
 В) сто, сорок; ста, сорока; ста, сорока; ста, сорока; стами, сороками; ста, сорока;
 Г) сто, сорок; ста, сорока; ста, сорока; сто, сорок; ста, сорока; ста, сорока;
 Д) сто, сорок; ста, сорока; ста, сорока; сто, сорок; стами, сороками; стах, сороках.
28. Как склоняется числительное 645?
- А) числительное не склоняется;
 Б) склоняется только последнее слово;
 В) склоняются все части числительного;
 Г) склоняется только первое слово;
 Д) склоняются две последние части.
29. Какую форму имеет числительное *семьсот шестьдесят восьмой* в творительном падеже?
- А) семьсот шестьдесят восьмому;
 Б) семьюстами шестьюдесятью восьмью;

- В) семьсот шестьюдесятью восьмым;
 Г) семьсот шестьдесят восьмым;
 Д) семьсот шестьдесят восьмых.
30. Как склоняются простое порядковое числительное?
 А) как дробное числительное;
 Б) как собирательное числительное;
 В) как имя существительное 3 склонения;
 Г) как местоимение;
 Д) как имя прилагательное.
31. Какие местоимения относятся к притяжательным?
 А) всякий, таков, тот, вас;
 Б) ты, сам, самый, каждый;
 В) иной, другой, себя, свой;
 Г) свой, их, его, этот;
 Д) мой, твой, наш, свой.
32. Какой разряд местоимений включает только одно слово?
 А) неопределенное;
 Б) определительное;
 В) притяжательное;
 Г) возвратное;
 Д) отрицательное.
33. Укажите, в каком примере *ни* пишется раздельно?
 А) (ни) чей;
 Б) (ни) чему;
 В) (ни) за что;
 Г) (ни) что;
 Д) (ни) сколько.
34. Укажите слово с частицей *не*:
 А) н..о чем не жалеть;
 Б) н..за что н..про что;
 В) н..от кого не ждал;
 Г) н..кому написать;
 Д) н..с кем договориться.
35. Определите слово с дефисным написанием:
 А) кого..же нет;
 Б) кое..какой товар;
 В) не было ни..у..кого;
 Г) пришел ни..с..чем;
 Д) рассказать кое..про..кого.
36. Определите правильный вариант написания: *Это был н...кто иной, как маршал. Он н...от кого н...ждал одобрения. Н...кто другой н...мог это сделать.*
 А) не кто иной; ни от кого не ждал; никто другой;
 Б) никто иной; ни от кого не ждал; никто другой;
 В) не кто иной; ни от кого не ждал; некто другой;
 Г) не кто иной; не от кого не ждал; не кто другой;
 Д) никто иной; ни от кого не ждал; не кто другой.
37. Определите наклонение глаголов: *спойте, сходил бы, напишу.*
 А) условное, повелительное, изъявительное;
 Б) изъявительное, условное, повелительное;
 В) повелительное, условное, изъявительное;
 Г) изъявительное, повелительное, условное;
 Д) условное, изъявительное, повелительное.

38. Какие глаголы относятся к разноспрягаемым?
- А) гнать, дышать, держать, слышать;
 - Б) брить, стелить;
 - В) бежать, хотеть;
 - Г) видеть, ненавидеть, зависеть, терпеть, обидеть, смотреть, вертеть;
 - Д) все глаголы на –уть.
39. Какие глаголы являются безличными?
- А) горевать, ночевать, бушевать;
 - Б) улыбается, умывается, одевается;
 - В) бродить, предупредить, дерзить;
 - Г) шелестеть, говорить, устремить;
 - Д) нездоровится, взгрустнулось, дышится
40. Назовите постоянные признаки глагола:
- А) время, лицо, род;
 - Б) вид, число, время;
 - В) вид, спряжение, переходность;
 - Г) спряжение, лицо, число;
 - Д) наклонение, спряжение, время.
41. Выберите вариант с суффиксом –ова- в глаголах:
- А) доказ..вать, испыт..вать;
 - Б) доклад..вать, запис..вать;
 - В) врач..вать, гор..вать;
 - Г) след..вать, завид..вать;
 - Д) воспит..вать, использ..вать.
42. Выберите причастие, образованное от глагола II спряжения:
- А) кача..мый волной;
 - Б) извива..щийся змеей;
 - В) ла..щий пес;
 - Г) бре..щийся утром;
 - Д) дыш..щий еле-еле.
43. Укажите вариант с одной –н- в причастии:
- А) снегом окропле..ые;
 - Б) заряже..а отрицательно;
 - В) озаре..ый солнцем;
 - Г) занесе..ые метелью;
 - Д) окрыле..ые мечтой.
44. Укажите предложение с деепричастием несовершенного вида:
- А) Отшумев, замолчала листва.
 - Б) Напившись чаю, Василий уселся против огня.
 - В) Старик отошел, понутив голову.
 - Г) Обогнув высокий мыс, пароход вошел в залив.
 - Д) Лиственницы смиренно сторонились, давая дорогу.
45. В каком варианте обстоятельство, выраженное деепричаст-ным оборотом, не обособляется?
- А) Широко разинув пасть медведь зарычал.
 - Б) Покорившись необходимости переждать ненастье я занялся патронами.
 - В) Ребята слушали экскурсовода разинув рот.
 - Г) Приблизившись к хвойному лесу егеря спустил его с поводка.
 - Д) Птенец взьерошивал перышки с жадностью проглотив червячка.
46. Укажите наречие с буквой –а на конце:
- А) запрост.. одолеть,
 - Б) накрепк.. прибить,

- В) изредк.. смотреть,
Г) уйти влев..,
Д) насух.. вытереть.
47. Укажите наречие, которое пишется через дефис:

- А) разделить (по)ровну,
Б) запеть (по)тихоньку,
В) оказаться не (по)вкусу,
Г) называть (по)именно,
Д) оставить (по)прежнему.

48. Укажите наречия образа действия:

- А) быстро, верхом, вдруг,
Б) вчера, утром, днем,
В) вверх, вниз, всюду,
Г) нарочно, назло, незачем,
Д) слишком, надвое, очень.

49. Определите, в каком варианте не пишется Ъ:

- А) открыть настезж..,
Б) уйти проч..,
В) выйти замуж..,
Г) сплош.. усыпано,
Д) мчаться вскач...

50. Укажите вариант с двумя –нн-:

- А) женщина раздраже..а,
Б) поступать ветре..о,
В) смотреть растеря..о,
Г) беше..о сопротивляться,
Д) море взволнова..о.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если выполнено 100%-75%;
- оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если выполнено 74% - 50%;
- оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если выполнено 50%-30%;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, если выполнено менее 30%

Время выполнения 1 час 30 минут.

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА №2

Раздел 3. Синтаксис и пунктуация

1. В каком слове на месте пропуска пишется буква Е?

- а. о выздоравливающ...м брате
б. с обидевш...мся другом
в. к давн...м традициям
г. догорающ...м костром

2. В каком слове на месте пропуска пишется буква Я?

- а. пен..щиеся потоки
б. стел..щийся туман
в. лопоч..щий малыш
г. бре..щийся отец

3. В каком слове на месте пропуска пишется буква И?

- а. в темнеющ...м лесу
б. о льющ...мся дожде
г. устремляющ...гося потока
д. бурлящ...м ручьём

4. В каком слове на месте пропуска пишется буква Ю?

- а. гон..щий зайца
 - б. хвал..щийся успехами
 - в. стел..щийся туман
 - г. стро..щийся объект
5. В каком примере НЕ пишется слитно?
- а. до сих пор (не)отремонтированный автомобиль
 - б. еще (не)выученное правило
 - в. совершенно (не)подготовленный доклад
 - г. задача (не)решена
6. В каком примере пишутся НН ?
- а. лодка броше..а ребятами
 - б. детали продума..ы до мелочей
 - в. беше..ый темп
 - г. иллюстрирова..ый журнал
7. Укажите предложение, в котором подлежащее выражено словосочетанием.
- а. Настоящие друзья не ссорятся.
 - б. Несколько дней перевернули всю мою жизнь.
 - в. Старый пес негромко залаял.
 - г. Мы не раз говорили с ним об этом.
8. Укажите предложение, в котором есть составное именное сказуемое.
- а. Москва - столица России.
 - б. Пришли иные времена.
 - в. Книгу написал известный прозаик.
 - г. Не стану я говорить неправду!
9. Укажите предложение, в котором неверно выделено определение.
- а. *Вечерний* воздух насыщен ароматами.
 - б. Я люблю читать книги *известных* писателей-фантастов.
 - в. *Каждый* мечтает о счастье.
 - г. *Эта* картина написана известным художником.
10. В каком предложении наречие употреблено для обозначения места действия?
- а. Внезапно машина остановилась.
 - б. В горах темнеет быстро.
 - в. За дюнами привольно расположилась мелководная бухта.
 - г. Там мы собрались устроить привал.
11. В каком из выделенных слов О не является окончанием?
- а. платье *красиво*
 - б. написал *красиво*
 - в. *сделано* отцом
 - г. солнце *село*
12. В каком предложении пропущен дефис между приложением и определяемым словом?
- а. Красавцы лебеди каждое лето прилетают на озеро.
 - б. В прошлое воскресенье мы смотрели фильм 'Дубровский'.
 - в. Зимой тяжелые шапки снега висят на раскидистых еловых ветвях лапах.
 - г. Старик сторож поднялся на колокольню.
13. Укажите предложение, в котором между подлежащим и сказуемым не ставится тире.
- а. Его обещания лишь пустые слова.
 - б. Жить Родине служить.
 - в. Курить вредная привычка.
 - г. Дважды два четыре.
14. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Мальчики схватились за руки (1) и (2) поминутно спотыкаясь (3) и (4) набивая себе синяки (5) бросились бежать под защиту огромного дуба (6) стоявшего на берегу.

- а. 2, 3, 5
- б. 1, 5, 6
- в. 2, 3, 4, 5
- г. 2, 5, 6

15. В каком предложении НЕТ обособленных членов? (Знаки препинания не расставлены.)

- а. Председатель опять опустил голову и опершись на руку закрыл глаза.
- б. Он работал не покладая рук.
- в. Мать сидя в углу молчала не отрывая глаз от лица сына.
- г. Он встал напряженно подняв брови.

16. Какое из сочетаний слов не является словосочетанием?

- а. благодаря стараниям б. дерзкий ответ в. это лето г. вижу его

17. Укажите словосочетание со связью УПРАВЛЕНИЕ.

- а. кофе по-восточному
- б. теплое лето
- в. смотреть на огонь
- г. вчерашний день

18. Укажите предложение, в котором между подлежащим и сказуемым не ставится тире.

- а. Услуга в дружбе вещь святая.
- б. Тамань самый скверный городишко из всех приморских городов России.
- в. Полог единственное спасение от вечерних и ночных нападений комаров.
- г. Скала словно медведь.

19. Укажите неопределенно-личное предложение.

- а. Вам не видать таких сражений!
- б. Люблю грозу в начале мая.
- в. По улицам слона водили.
- г. Вы, пожалуйста, не молчите.

20. Укажите двусоставное предложение.

- а. Дни поздней осени бранят обыкновенно.
- б. Вам передали приглашение на вечер?
- в. Рассказывая об этом, не могу не вспомнить об удивительном случае, произошедшем со мной недавно.
- г. Утро сегодня пасмурное.

21. Из приведенного предложения выпишите словосочетание с видом связи ПРИМЫКАНИЕ.

Сперва он услышал музыку.

22. Укажите цифру(-ы), которая(-ые) стоит(-ят) на месте запятой при однородных членах предложения.

Девочка была свидетельницей порывистых восторгов художника, (1) его самозабвенного труда. Научилась молчать вместе с ним, (2) когда он глядел перед собой притихший, (3) заворожённый красотой.

23. Среди приведенных предложений найдите простое односоставное безличное предложение. Напишите его номер.

(1) Иду к элеватору и вспоминаю охваченные огнем войны поля спелой пшеницы. (2) Досадно и до слез горько было дышать хлебной гарью. (3) Тогда мне казалось, что жизнь погружается в вечный мрак. (4) Потому и теперь, в мирное время, когда вижу ломти хлеба с подгорелыми корками, я готов высказать суровое обвинениестряпухе или пекарю.

24. Из приведенного предложения выпишите словосочетание с видом связи ПРИМЫКАНИЕ.

Девочка молча стояла за спиной художника, и на её глазах создавались изумительные шедевры.

25. Из приведенного предложения выпишите ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ.

Девочка молча стояла за спиной художника, и на её глазах создавались изумительные шедевры.

26. Выберите, в каком предложении определение выражено причастием?

1. Сарай был заперт на висячий замок.
2. Пахучие растения манят к себе пчел.
3. Под ногами шуршали опавшие листья.
4. Неожиданно прилетела летучая мышь.

27. Найдите в каком слове на месте пропуска пишется буква И?

1. в темнеющ..м лесу
2. о льющ..мся дожде
3. устремляющ..гося потока
4. бурлящ..м ручьём

28. Отметьте в каком слове на месте пропуска пишется буква А?

1. хлещ..щий дождь
2. скач..щий конь
3. леч..щего врача
4. меч..щийся в испуге

29. Отметьте в каком слове на месте пропуска пишется буква Я?

1. подстрел..нная утка
2. постро..нный дом
3. насто..нный на травах чай
4. раскле..вшийся конверт

30. Укажите верный ответ в определении морфологических признаков выделенного слова.

1. прибывший на место службы - действительное причастие настоящего времени
2. снята с учета - глагол прошедшего времени
3. скрытая от посторонних - имя прилагательное
4. вернув книгу - деепричастие совершенного вида

31. Укажите предложение, в котором подлежащее выражено словосочетанием.

1. Настоящие друзья не ссорятся.
2. Несколько дней перевернули всю мою жизнь.
3. Старый пес негромко залаял.
4. Мы не раз говорили с ним об этом.

32. Отметьте в каком слове на месте пропуска пишется буква И?

1. увид..в
2. обид..в
3. зате..вши
4. постро..вшись

33. Выберите в каком случае НЕ пишется слитно?

1. (не) располагая сведениями
2. (не) перебивая друга
3. (не) видя дороги
4. (не) взирая на лица

34. Определите и отметьте в каком предложении наречие употреблено для обозначения образа действия?

1. От страха он отчаянно крикнул.
2. Вчера мы встречались с одноклассниками.
3. Недалеко расположилась мелководная бухта.
4. Там мы собрались устроить привал.

35. Определите и отметьте в каком из предложений ЕСТЬ приложение?

1. У меня врожденная страсть противоречить.
2. Вот с ночного промысла возвращается зайчишка беляк.

3. У одной из стены стоял ларь для муки.
4. Его хладнокровие ободряло меня в сложных ситуациях.
- 36.** Определите в каком предложении пропущен дефис при приложении?
1. Дорога шла по крутому берегу реки Урал.
 2. Волга река широка, глубока.
 3. В картине Левитана 'После дождя' заключена вся прелесть дождливых сумерек в приволжском городке.
 4. Как только темные скалы бухты окрашиваются во все оттенки красного, трава на берегу становится розовой.
- 37.** Определите в каком предложении нарушена литературная норма?
1. Дальше был узенький коридорчик, отгороженный стеклянной стенкой.
 2. Он пробежал вдоль забора до угла и выскочил к воротам, перекрывавшим широкую лестницу.
 3. Ребята, прочитавшие эти книги, надолго запомнят их героев
 4. Школьники, сделавшие модели самолётов, были награждены грамотами.
- 38.** Выберите в каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?
- По длинному и зыбкому плоту (1) сделанному из трёх связанных брёвен (2) мы перебрались через реку и пошли направо (3) держась (4) недалеко от берега.
1. 1, 2, 3
 2. 1, 3
 3. 1, 2, 3, 4
 4. 2, 4
- 39.** Найдите предложение с деепричастным оборотом.
1. Туман не пропускал лучей солнца, и контуры судна едва выплывали из сумерек рассвета.
 2. Луна выплыла из-за туч и осветила всё вокруг.
 3. Огромная овчарка, радостно размахивая хвостом, вертелась под ногами и мешала укладывать вещи.
 4. На берегу стоял деревянный дом, окружённый вязами.
- 40.** Укажите словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ
1. новая работа
 2. победить врага
 3. работать над сочинением
 4. смеяться до слёз
- 41.** Укажите словосочетание со связью УПРАВЛЕНИЕ.
1. дождливая осень
 2. громко петь
 3. ветка березы
 4. красиво вышитый
- 42.** Определите какого вида подчинительной связи нет в приведенном предложении? Он очень долго говорил с ней то громко, то тихо, то печально, то весело.
1. согласование
 2. управление
 3. примыкание
 4. есть все виды подчинительной связи
- 43.** Выберите и отметьте односоставное предложение.
1. Вам не видать таких сражений!
 2. Не небесам чужой отчизны - я песни родине слагал.
 3. Мы с друзьями решили отправиться в поход.
 4. Вы, пожалуйста, не молчите.
- 44.** Укажите неопределённо-личное предложение.

1. Гальку для дорожек привезли с моря.
2. Сильнее кошки зверя нет.
3. Читай больше!
4. Любишь кататься - люби и саночки возить.
45. Найдите и выпишите причастие(-я) из предложений.
Увлечённый новой техникой живописи, художник не знал усталости. Один за другим появлялись новые прекрасные картоны. И в них - уже окрепшее мастерство тонкого пастелиста.
46. Из приведенного предложения выпишите ГРАММАТИЧЕСКУЮ ОСНОВУ.
Серёга был настоящим художником.
47. Среди приведенных предложений найдите односоставное определенно-личное предложение. Напишите его номер.
(1) В жизни прекрасное прочно спаяно с полезным. (2) И как важно не подменять одно другим! (3) Для иллюстрации возьмем лес. (4) Хозяйственник оценивает его с точки зрения выхода деловой древесины. (5) Ученый-биолог наблюдает за жизненными процессами лесного царства, изучает растительный мир.
48. Из приведенных предложений выпишите АНТОНИМ к слову НИКОГДА.
Учение - вот что сейчас нужно молодому человеку с самого малого возраста. Учиться нужно всегда. До конца своей жизни не только учили, но и учились все крупнейшие учёные. Перестанешь учиться - не сможешь и учить. Ибо знания всё растут и усложняются.
49. Укажите номер предложения, в котором содержится МЕТАФОРА.
1) Она покачивалась на загорелых ногах, как на стебельках, задумчиво смотрела мимо людей и водила смычком.
2) По крайней мере, Кинтеля печальная и светлая музыка взяла в плен сразу же, и сама девочка - тоже.
3) Было что-то удивительно милое в этой скрипичной мелодии и в том, кто её играл, - в быстрых тонких пальцах, в дрожании волос, в задумчивых глазах и строгих бровях.
4) А будь у него свои деньги - хоть сто рублей! - он тут же выложил бы их в футляр, к ногам девочки.
50. Из приведенного предложения выпишите ГРАММАТИЧЕСКУЮ ОСНОВУ.
Наталья стала отличным преподавателем математики

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если выполнено 100%-75%;
- оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если выполнено 74% - 50%;
- оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если выполнено 50%-30%;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, если выполнено менее 30%

Время выполнения 1 час 30 минут

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА №3

Раздел 4. Функциональные стили речи

1. Выберите, что не является каналом неречевого общения:
 - а. зрение, жесты,
 - б. моторика, обоняние,
 - в. осязание, ощущения
 - г. говорение и письмо
2. Дайте определение: *Основные признаки литературной нормы – это:*
 - а. соответствие авторитетным источникам (как правило - произведениям известных писателей).
 - б. устойчивость (или стабильность)
 - в. обработанность и нормированность

- г. понятность в определенных кругах
3. Дайте определение: *Семиотика* - это:
- а. наука об общих свойствах знаковых систем;
 - б. наука о том, как в человеческом обществе происходит общение.
 - в. раздел науки, изучающий жизнь общества в определенную эпоху
 - г. наука, занимающаяся изучением устойчивых семантически цельных сочетаний слов
4. Дайте определение: *Коммуникативная функция* - это:
- а. функция усвоения услышанного;
 - б. функция воздействия;
 - в. функция общения;
 - г. психологическая функция.
5. Дайте определение: *Литературная речь* – это:
- а. речь, рассчитанная на сознательный подход к системе средств общения
 - б. вид речевой коммуникации
 - в. разновидность публичной речи
 - г. диалогическая разговорная речь
6. Назовите основную функцию письменной речи:
- а. общение с собеседником в условиях непосредственного контакта
 - б. фиксация устной речи
 - в. средство коммуникации между людьми
 - г. фактическая, то есть контактоустанавливающая
7. Назовите известные вам типы речи:
- а. описание
 - б. повествование
 - в. предсказывание
 - г. загадывание
8. Выберите, на основе чего складываются важнейшие черты русского литературного языка:
- а. разговорного языка города Москвы;
 - б. разговорного языка жителей нижнего Новгорода;
 - в. разговорного языка жителей Санкт-Петербурга.
 - г. разговорного языка города Киева
9. Выберите, какой стиль относится к основным функциональным стилям книжного языка:
- а. научный;
 - б. простонародный;
 - в. официально-деловой;
 - г. общепринятый;
 - д. публицистический
10. Определите, для какого функционального стиля характерна диалогическая речь:
- а. разговорного
 - б. научного
 - в. публицистического
 - г. официально-делового
11. Назовите, что характеризует монологическую речь:
- а. официально-деловой стиль;
 - б. научный стиль;
 - в. публицистический стиль;
 - г. разговорный стиль;
12. Дайте определение: *функциональный стиль* – это:
- а. разновидность литературного языка, выполняющая определенную функцию в общении;

- б. использование языковых средств общенационального языка;
 - в. стиль воздействия на людей через средства массовой информации;
 - г. стиль, предполагающий предварительный отбор языковых средств
- 13.** Определите, что характерно для лексики официальной речи:
- а. широкое использование тематически обусловленных специальных слов и терминов;
 - б. широкое использование устоявшихся речевых оборотов;
 - в. использование ключевых слов, характерных для определенной эпохи;
 - г. нейтральные и разговорные слова и конструкции, отдельные элементы высокого стиля;
- 14.** Назовите, на какие разряды делятся служебные документы:
- а. финансовые и учетные документы;
 - б. директивные и распорядительные;
 - в. информативные и стандартные;
 - г. личные и деловые письма;
- 15.** Назовите слово или словосочетание, обозначающее понятие специальной области знания или деятельности:
- а. термин
 - б. тезис
 - в. языковой пример
 - г. рассуждение
- 16.** Определите, что, с точки зрения нормативности, является одним из наиболее устойчивых жанров научного стиля:
- а. тезисы
 - б. реферат
 - в. аннотация
 - г. конспект
- 17.** Определите, что не относится к основным жанрам литературно-художественных и общественно-политических журналов:
- а. статья
 - б. очерк
 - в. интервью
 - г. рецензия
- 18.** Назовите, что включают в себя еженедельные аналитические телевизионные программы:
- а. интервью и опросы
 - б. информационный отчет
 - в. репортаж
 - г. комментарии
- 19.** Дайте определение: *Речевой этикет* - это:
- а. система личностных взаимоотношений руководителя с подчиненными, вышестоящими руководителями и коллегами;
 - б. правила поведения и речи, рассчитанные на то, чтобы не осложнять жизнь другим;
 - в. разработанные правила речевого поведения, система речевых формул общения;
 - г. обусловленная совокупность общеупотребительных языковых средств;
- 20.** Назовите, что является основой написания любого официального документа:
- а. Формулы речевого этикета;
 - б. Логика;
 - в. Рассуждения по теме;
 - г. Правильный выбор языковых средств.
- 21.** Назовите основные принципы орфографии:
- а. принцип фонематического письма;
 - б. принцип морфологического письма;

- в. принцип лексического письма;
г. орфографическая грамотность.
22. Укажите лишний: *основные принципы препинания*:
- а. интонационный;
б. смысловой;
в. грамматический;
г. орфографический.
23. Закончите предложение. *При обозначении даты числом и месяцем по падежам изменяется числительное, название месяца всегда ставится только в...*
- а. родительном падеже;
б. дательном падеже;
в. именительном падеже;
г. предложном падеже.
24. Дайте определение: *Культура речи - это*:
- а. разновидность публичной речи, противопоставляемой функционально и структурно речи разговорной, частному, "бытовому" общению;
б. культура профессионального общения
в. совокупность особенностей речи как орудия художественного творчества и предмета художественного восприятия.
г. раздел науки, изучающий жизнь общества в определенную эпоху и устанавливающий на научной основе правила пользования языком, как основным средством общения людей, орудием формирования и выражения мыслей.
25. Ответьте на вопрос. *Что не является жанром научно-информативного стиля речи?*
- а. реферат
б. повесть
в. тезисы
г. языковой пример
26. Укажите, какие из предложенных единиц не являются знаками языка:
- а. звук
б. слог
в. слово
г. предложение
27. Укажите основные функции языка:
- а. язык - средство общения
б. язык - средство познания
в. язык - важнейший компонент духовной культуры народа
г. язык - система знаков
д. язык - средство развития и сохранения культуры
28. Ответьте на вопрос. *Какие из перечисленных знаковых систем не являются искусственными языками?*
- а. нотная азбука
б. система дорожных знаков
в. язык жестов глухонемых
г. знаки отличия у военных
д. китайский язык
29. Отметьте высказывания, которые являются неверными
- а. культура речи - молодой раздел науки о языке
б. культура речи изучает речь с точки зрения обеспечения
в. максимальной эффективности общения
г. культура речи предполагает три направления: нормативное, коммуникативное и этическое
д. высокая речевая культура человека - залог его профессиональной успешности

- е. каждый человек имеет право писать и говорить так, как ему удобнее и привычнее
- 30.** Укажите варианты современного русского языка:
- а. научный стиль, официально-деловой стиль, публицистический стиль, разговорный стиль
 - б. литературный вариант языка и нелитературные варианты
 - в. книжные стили и разговорный стиль
 - г. описание, повествование, рассуждение
 - д. вариант, диалект, просторечие, жаргон
- 31.** Ответьте на вопрос. *Что такое просторечие?*
- а. это образцовый вариант языка, обслуживающий культурные нужды народа
 - в. это нелитературный вариант языка, используемый на определенной территории в сельской местности
 - г. это нелитературный вариант языка, используемый определенными социальными группами
 - д. это нелитературный вариант языка, используемый в речи малообразованных слоев городского населения
 - е. это территориальный говор
- 32.** Отметьте, какому варианту русского языка соответствует определение: *"Это нелитературный вариант языка, используемый при непринужденном общении представителями определенных социальных групп"*?
- а. жаргон
 - б. диалект
 - в. литературный язык
 - г. просторечие
- 33.** Ответьте на вопрос. *Какими языковыми признаками характеризуется просторечие?*
- а. наличие системы функциональных стилей
 - б. несоблюдение норм языка
 - в. строгое соблюдение норм
 - г. вежливость и доброжелательность тона
 - д. сниженная и грубая лексика
- 34.** Ответьте на вопрос. *Какой вариант языка отличается обработанностью мастерами слова - писателями, учеными?*
- а. литературный язык
 - б. просторечие
 - в. жаргон
 - г. диалект
- 35.** Ответьте на вопрос. *Какой вариант языка использует такие языковые средства: "ихний", "ложу", "морда"?*
- а. диалект
 - б. литературный язык
 - в. просторечие
 - г. жаргон
- 36.** Ответьте на вопрос. *В каких примерах отсутствуют жаргонизмы?*
- а. нужно срочно сдать отчет за текущий квартал
 - б. в сеть выйти не могу: полетели мать и камень
 - в. мы выступили классно, а мой друг проспал - ему все фиолетово
 - г. добыча угля растет, а зарплата та же
 - д. текущий квартал оказался удачным: добыча угля увеличилась
- 37.** Ответьте на вопрос. *Какие виды норм существуют в современном русском языке?*
- а. индивидуальная
 - б. просторечная
 - в. строго обязательная и восполнительная

- г. рекомендуемая
д. орфоэпическая, лексическая, морфологическая, синтаксическая
38. Ответьте на вопрос. *Какой тип нормы закрепляет правильное произношение звуков и их сочетаний в словах?*
- а. морфологическая
б. орфографическая
в. синтаксическая
г. орфоэпическая
д. лексическая
39. Ответьте на вопрос. *Какой вид нормы закрепляет наличие двух и более вариантов?*
- а. строго обязательная
б. восполнительная
в. лексическая
г. пунктуационная
д. акцентологическая
40. Ответьте на вопрос. *С каким свойством нормы связано появление новых вариантов?*
- а. историческая изменчивость
б. обязательность

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если выполнено 100%-75%;
- оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если выполнено 74% - 50%;
- оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если выполнено 50%-30%;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, если выполнено менее 30%

Время выполнения 1 час 30 минут

ВНЕАУДИТОРНЫЕ САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ РАБОТЫ

ВНЕАУДИТОРНАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА №1

Раздел 1. Фонетика, орфоэпия. Лексика.

Задание 1. Вставьте пропущенные буквы

Разр...дить обстановку, р...птать на судьбу, ув...дание красоты, разв.. вающиеся флаги, др...жать от холода, ч...столюбивые мечты, м...лодушный поступок, разр...дить лес, пос...дел у костра, прим...рять кроссовки; к...вычки, в...н...грет, тр...нсп...рант, см...тение, иде.логия, инт...лл...генция, пр...в...легия, об...яние, лаб...ринт; распол...гался недалеко, изл...жить план, это его не к...сается, встать ни свет ни з...ря, вск...чить на ск...куна, обм...кнуть кисть в краску, заг...рать на берегу моря, зар...внять яму.

Задание №2. Орфоэпия. Расставьте ударения.

Августовский, брала, генезис, договор, досуг, жалюзи, корысть, менеджмент, мозги, позвонит, приданое, пурпур, сливовый, среда, согнутый, творог, хвоя.

Задание №3. Разделите данные слова на две группы:

1. Согласный звук в позиции перед е произносится мягко.
2. Согласный звук в позиции перед е произносится твердо.

Агрессия, аксессуары атеизм, генетика, Гете, депрессия, десант, иглотерапия, игрек, интервью, инертный, компьютер, конгресс, корнет, кофе, лекция, менеджер, метрополитен.

Задание №4. Разделите приведенные слова на три группы в зависимости от варианта произношения чн:

1. Слова, в которых произносится чн;
2. Слова, в которых произносится шн;
3. Слова, допускающие оба варианта произношения.

Античный, библиотечный, булочный, восточный, вечно, горчичник, подсолнечник, вторично, единичный, убыточный, перечница, лавочник, конечно, копеечный, Кузьминична, лихорадочный, мелочность, научный.

Задание 4. Найти в тексте и выпишите непроверяемые безударные гласные в корне, приставки пре- и при-, приставки, оканчивающиеся на з- и с-, непроизносимые согласные, н- и нн- в прилагательных и причастиях.

Среди великих изобретений былых времен, окончательно выделивших род людской из приниженного состояния, наибольшую роль сыграла письменность. Именно по книгам, как по ступенькам, поднимался человек в свою нынешнюю высоту. Таким образом, не только великолепную материальную часть современного мира, даже не святыни искусств, а книгу надо считать опорным камнем фундамента цивилизации.

Книга – это кристаллический, плотно упакованный в страницы, наш многовековой опыт, делающий бессмертным род людской на земле. Только благодаря книге накопленные знания обретают могущество лавины, способной с тысячелетнего разгона преодолеть любое препятствие на столбовой дороге прогресса.

Книга есть верный, бескорыстный и наиболее сведущий друг. Она самый терпеливый учитель, готовый десятки раз повторять недоступную сразу мысль, прежде чем её освоит неопытный или ленивый разум. Не всякая пачка исписанной второпях бумаги достойна стать книгой. Люди бывают пристрастны, бесчестны, несовершенны в своих увлечениях, и опять только книга может научить нас безошибочно распознавать добро и зло, истину и ложь, красоту и безобразие.(150 слов)

(По Л.М. Леонову).

Синонимы – это слова одной и той же части речи, обозначающие одно и то же, но различающиеся друг от друга оттенками лексического значения, например: бегемот – гиппопотам, алый – красный, самолет – аэроплан и пр.

Невнимание к оттенкам значений могут привести к смысловой ошибке. Например: построить и возвести. Приставка воз- употребляется к тому, что возвышается над чем-либо. Например, возвести башню, дворец.

Задание 1. К прилагательным иностранный, зарубежный, заграничный, импортный подберите подходящие по смыслу существительные.

Слова: делегация, молодежь, печать, фильм, газета, литература, язык, юмор, обувь, паспорт, оборудование, страны, войска, базы, товары, гости, студенты, артисты.

Антонимы – это слова, различные по звучанию, имеющие прямо противоположные значения.

Задание 2. Подберите антонимы к прилагательным в следующих сочетаниях.

Низкие цены, низкое сословие, низкий поступок, низкий поклон;

Общее мнение, общая кухня, общее благо, общий наркоз, общее представление;

Прямая линия, прямое сообщение, прямой налог, прямой вызов, прямой характер, прямая речь, прямой угол.

Паронимы- слова похожи, но не тождественные по звучанию. Различаются 2 группы паронимов – однокорневые и разнокорневые : *экскаватор – эскалатор, скрытый – скрытый*. **Паронимы** – близкие по звучанию однокорневые слова, различающиеся значение: *вдохнуть – вздохнуть, командированный – командировочный, представить – предоставить, заплатить – оплатить. Оплатить (когда речь идет о материальном возмещении каких либо расходов и не требует предлога «за»)*. Смещение паронимов – грубое нарушение норм речи.

Задание 3. Объясните различие в значении паронимов. С данными словами составьте сочетания:

Бережный – бережливый; деловой – деловитый; дипломат – дипломник; доверительный – доверчивый; живительный – живой; задерживать – сдерживать; изготовить – приготовить; нормативный – нормированный; обоснование – основание; оплата – плата; особый – особенный; представить – предоставить; решить – разрешить; эффектный – эффективный.

Плеоназмы (излишество)- памятный сувенир, главная суть, передовой авангард, суть дела, совместное сотрудничество, взаимно помогать друг другу. Наличие **плеоназмов** - речевой недостаток.

Задание 4. Приведите 5 примеров плеоназмов.

Омонимы – это слова, имеющие одинаковую форму (звучание, написание), но разные по значению, например: такт(метрическая музыкальная единица)- такт(чувство меры, создающее умение вести себя прилично). Различаются полные и неполные лексические омонимы. Например: лавка (сущ. Им.п.)- лавка (сущ.Им.п.). Кроме лексических омонимов имеются ещё **фонетические (омофоны)** – это слова, имеющие одинаковую звуковую оболочку, но разное написание: бал – балл, пядь – пять.

Задание 5. Составьте предложение со следующими омонимами.

Среда (день недели) и среда(окружающая обстановка, общество); повод(предлог, причина) и повод(ремень); свет(лучистая энергия, испускаемая каким-либо телом) и свет(земной шар, Земля со всем существующим на ней).

Критерии оценок:

- оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если безошибочно выполнены все задания
- оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если безошибочно выполнены 4 задания
- оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если безошибочно выполнены 3 задания

Время выполнения 12 часов

ВНЕАУДИТОРНАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА №2

Раздел 2. Синтаксис и пунктуация

Задание 1. Перепишите, вставляя пропущенные буквы и раскрывая скобки.

Обозначьте части слов с пропущенными орфограммами. Расставьте знаки препинания.

Графически объясните постановку знаков препинания.

(1) Песча...я площадка вокруг вышки тщательно расчищ...а и (при)том хорошо утрамбована. (2) Крутой земляной склон основания вышки (то)же. (3) К тому(же) он еще и взрыхляется земл...ные комья тщательно разм...наются что(бы) (н...)попал (н...)один камешек (н...)осталось (н...)одной бороз...ки поскольку они могут представлять опас...ость.

(4) За два дня до торжестве...ой церемонии в лесу соб...рают лианы (что)бы ими (за)тем пр...вязывать за лоды...ки ног посвящаемых прыгунов. (5) При(том) извес...но что работа по сбору лиан весьма ответстве...а и ее (во)(что)(бы)(то)(н...)стало должны выполнить опытные умельц... и (н...)кто другой. (6) Ведь если лиана окажется короче прыгун (в)начале повисн...т в воздухе а (за)тем подл...тев к дерева...ой башн... ударится об нее с (н...)малой силой и (н...)минуемо переломает себе кости. (7) Если лиана будет чере... чур дли...ой то прыгуну (н...)куда будет деться и он разоб...ется об земл...ной вал.

(8) Пригодность лиан (то)же тщательно продума...а она определяется их возрастом дли...ой и толщ...ной. (9) (При)чем помогает и опыт самых иску...ных собирателей лиан. (10) В день обряда к обезлюд...вшей с вечера площадк... (по)одиночке (по)двое и целыми семьями приходят мес...ные ж...тели.

(11) Ближе к (пол...)дню из лесу нач...нают доноситься (на)редкость моното...ые звуки это поют приплясывая (на)ходу те кому предстоит совершить прыж...к мужества.

В1. Укажите способ образования слова н...куда (предложение 7).

В2. Из предложений 1-3 выпишите частицы.

В3. Из предложений 5-6 выпишите союзы.

В4. Из предложения 11 выпишите словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.

Критерии оценки

«5» - в тексте 1 негрубая орфографическая ошибка, без ошибок в задании.

«4» - в тексте 2 орфографические ошибки, в задании 1-2 ошибки.

«3» - в тексте 3-4 орфографические ошибки, в задании 3 ошибки.

«5» - в тексте 5 и более орфографических ошибок, в задании 4 и более ошибок.

Задание 2. Определите тип словосочетания.

Банка из-под консервов, плавание под водой, охотничьи рассказы, платье из бархата, старинные нравы, таинственно мерцающие, звали вперед, пьесы Чехова, Кавказское побережье, никогда не узнаем, мило беседуя, чрезвычайно осторожно, работа по вечерам, хлеб из пшеницы, бесконечно далёкие, довольно точно, третий слева, чай из Индии, жизнь в деревне, цвели пышно, краса долины, сидел покачиваясь, принесли письмо, шёл навстречу, было лето.

Задание 3. Подчеркните грамматическую основу, определите вид сказуемого.

1. У князя в сакле собралось уже множество народа. 2. Однажды человек десять наших офицеров обедали у Сильвио. 3. Некоторые из присутствующих выступили в прениях. 4. Громкое «Благодарствуйте, батюшка Алексей Степаныч!» огласило поляну. 5. Показать всё многообразие писательской работы и силу её влияния на людей невозможно для одного человека. 6. Ветер был встречный. 7. Отец-то мой ему и полюбись. 8. Иван Иванович гоже приказал долго жить. 9. Не надеялся он его застать. 10. Пастухов, подавая руку, продолжал отряхиваться и оглядывать свой костюм. 11. Старушки все - народ сердитый. 12. Бопре в отечестве своём был парикмахером, потом в Пруссии солдатом. 13. Вы должны трудиться, стараться быть полезным, 14. Он старался быть гостеприимным. 15. Я был в восхищении от старого чабана и его морали. 16. Речи его должны быть кратки. 17. Он рад был отдохнуть. 18. Он злой и бес чувств. 19. Мой отец - врач.

Задание 4. Поставьте, где нужно, тире.

1. Услуга в дружбе вещь святая. 2. Долг наш защищать крепость до последнего нашего издыхания. 3. Спина у акулы темно - синего цвета, брюхо ослепительно белое. 4. Я охотник, 5. Он порча, он чума, он язва здешних мест. 6. Встречи наши единственная радость. 7. Да моё ли это дело заниматься такими вопросами. 8. Жизнь прекрасна и удивительна! 9. Бедность не порок. 10. Я был озлоблен. 11. Он угрюм. 12. Севастополь, очевидно, город чудес. 13. Крупные звёзды как званный вечер. 14. Красивые, ровные зубы что крупные перлы у ней. 15. Сердце не камень.

Задание 5. Поставьте недостающие знаки препинания.

1. Река роца оба берега деревья и поле всё было залито ярким утренним светом. 2. Я стал посещать музеи и галереи и читать книги. 3. Ясная светлая задумчивая улыбка тихого созерцания лежит на облаках на белых отражениях гор на синеве неба на светлой лениво-ласковой реке. 4. Бегут говорливые дороги ни шатко ни валко, как встарь. 5. А снаружи всё и оконницы и коньки и ворота оторочено кружевом грубоватой деревянной резьбы, 6. Разве все эти вещи карандаши в оправе записная книжка часы фотографический аппарат не говорят больше всяких слов об интересном госте? 7. И плетни и белевшая на дворах скотина и крыши домов всё казалось спало здоровым тихим трудовым сном. 8. Сухими болотами называются места носящие в себе все признаки некогда, существовавших болот как-то кочки следы родниковых ям и разные породы болотных трав уже перемешанных с полевыми,

Задание 6. Поставьте недостающие знаки препинания.

1. Книга это духовное завещание одного поколения другому совет умирающего старца юноше начинающему жить приказ передаваемый часовым отправляющимся на отдых часовому заступающему на его место. Вся жизнь человечества последовательно оседала в книге племена люди государства исчезали а книга оставалась. Но в книге не одно прошедшее она составляет документ по которому мы вводимся во владение всей суммы истин и усилий. Книга программа будущего. Итак будем уважать книгу.

Задание 7. Поставьте запятые.

1. Представляете ли вы себе скверный южный уездный городишко? 2. Крупный осанистый плечистый человек с ярко- синими глазами на всегда загорелом лице. 3. Она действительно походила на берёзу молодую стройную гибкую. 4. То была первая не

замутнённая никакими опасениями радость открытия. 5.Ранняя суровая зимняя заря проступала сквозь синюю дымку.

Употребление синтаксических норм.

Задание 1. Скажите, какие два смысла имеют предложения и как переделать предложения, чтобы они были однозначными? Напишите ваши варианты.

1.Мы регулярно будем печатать новости литературы и искусства за рубежом.2.В древних документах подобного рода термин отсутствует.3. Через час после поступления дела ко мне позвонил Степанов.4. Хозяин дома спал.

Задание 2. Образуйте конструкции с предлогом В или НА. Напишите их.

Торжок, Москва, Словакия, Молдавия, Украина, Харьковщина, Сахалин, Филиппины, Ирландия, Сардиния, Республика Куба, Корсика, Красная площадь, Мамаев курган, Люберцы, Карпаты, Алтай, Памир, зал, библиотека, цирк, амфитеатр, ложа, концерт, спектакль, выставка, сектор, колледж, лицей, село, море, воздух, тарелка, поле, огород, дорога.

Задание 3. Выберите грамматически верный вариант:

А) В двухтысячном году мы ещё на что –то надеялись.

Б) Строительство этого объекта запланировано на двух тысячи шестой год.

В) К пушкинскому юбилею двух тысячи девятого года надо начинать готовиться уже сейчас.

Задание 4. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушение синтаксической нормы).

А) Экономисты говорят о снижении инфляции и что задержки зарплаты больше не будет.

Б) К числу достижений лаборатории следует отнести то, что в ней успешно завершён самый сложный научный эксперимент.

В) Если необходимые меры будут приняты, всё закончится благополучно.

Г) Последнее, на чем следует остановиться, - это композиция романа.

Задание 5. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Получив прекрасное образование в Московском университете,

А) ему удалось поступить на кафедру физиологии.

Б) у него появилась большая практика.

В) этого достаточно для поступления в академию.

Г) будущий писатель отправился в провинцию земским врачом.

Критерии оценок:

- оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если безошибочно выполнены все задания

- оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если безошибочно выполнены 4 задания

- оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если безошибочно выполнены 3 задания

Время выполнения 10 часов

ВНЕАУДИТОРНАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА №3

Раздел 3. Функциональные стили речи.

Вариант 1.

Задание 1. Укажите стилевую принадлежность текста. Объясните, какие слова и предложения, характерные для данного стиля, использованы здесь. Определите, к какому функционально-смысловому типу относится данный текст. Ответ аргументируйте.

Был он молод, высок, немного сутуловат, шагал, широко расставляя ноги. Резиновые сапоги, зимняя драная шапка, котомка за плечами, теплое вытертое пальто – все это сидело на нем ловко, нисколько не тяготило и нимало не мешало его ходьбе.

Он шел по обочине шоссе, туда, где над грядой бескрайних пологих холмов стояли бледно-голубые летние облака. Навстречу ему туго бил ветер, раздувал мягкую,

выгоревшую на солнце бородку. На глаза часто набегали непрошеные слезы, вытирал их грязными, загрузевшими пальцами, опять, не моргая, смотрел вперед, в слепящее марево. Его обгоняли автомашины, бешено жужжа шинами по нескончаемому раскаленному асфальту, но он не просил никого подвезти, упрямо чернел на сером блестящем посередине от масла шоссе. (Казаков Ю.П.)

Задание 2. Укажите стилевую принадлежность текста. Объясните, какие слова и предложения, характерные для данного стиля, использованы здесь. Определите, к какому функционально – смысловому типу относится данный текст. Ответ аргументируйте. Рекомендации по проведению послеаварийных профилактических работ в помещениях, загрязненных ртутью. Настоящие рекомендации предназначены для лиц, проводящих профилактические работы в помещениях, где произошло загрязнение ртутью, которое локализовывалось городской аварийной службой, а также в смежных с ними помещениях.

Аварийные бригады ликвидируют первичное загрязнение путем механического удаления пролитой ртути с последующей химической обработкой специальными рецептурами. Целью профилактических работ является дальнейшее снижение концентрации паров ртути в воздухе до безопасного уровня, удаление остаточных поверхностных загрязнений, предотвращение возможных дополнительных загрязнений.

Для уменьшения вероятности дополнительных загрязнений помещений за счет заноса макроколичеств ртути на подошвах уличной обуви, особенно если ртуть была обнаружена на лестнице и на пролегающих территориях, следует перед входом в помещение тщательно вытирать подошвы обуви об увлажненную раствором хлорной извести тряпку и исключить хождение в уличной обуви в помещении.

Задание 3. Укажите стилевую принадлежность текста. Какие слова и предложения характерны для данного стиля? Определите, к какому функционально-смысловому типу относится данный текст. Ответ аргументируйте.

День столетия со дня рождения Гоголя запомнился мне на всю жизнь. Утром отец взял меня на трибуны, построенные в Арбатской площади по случаю открытия памятника Гоголю. Памятник был закрыт белой пеленой, под которой угадать лицо было невозможно. Незадолго до торжественной церемонии выяснилось, что трибуны построены с неправильным расчетом заполнить их людьми, приглашенными по билетам, нельзя, так как они могут рухнуть. Позволено было заполнить только два первых нижних ряда. По счастью, у отца были билеты во втором ряду, и мы могли занять свои места. Помню парадно одетых людей в мундирах, расшитых золотом, и в треуголках, речи на всех языках мира, произносимые знаменитыми писателями от лица разных литературных академий. И помню, как спала пелена с памятника. Я ожидал, что памятник писателю должен быть вроде привычного мне памятника Пушкину. И вдруг он оказался несколько на него не похож. Гоголь не стоял, а сидел и напоминал грустную нахохлившуюся птицу с длинным клювом. Я был разочарован, растерян. Понадобилось много лет, чтобы я оценил проникновенную глубину и высокую художественность скульптуры Андреева, украшающей сейчас садик, где умер Гоголь, Суворовской Бульваре. (А.Румнев)

Задание 4. Укажите стилевую принадлежность текста. Какие слова и предложения характерны для данного стиля? Определите, к какому функционально-смысловому типу относится данный текст. Ответ аргументируйте.

Дом Пушкина в Михайловском хоть и музей, а живой. Он наполнен теплом, приветлив и светел. Комнаты его все пронизаны запахами хорошего дерева и свежей земли. Когда в рощах зацветают сосны, душистая пыльца облаком стоит над домом. А когда распускаются сирень, жасмин и шиповник, в доме становится особенно ароматно. В каждом уголке его все живые цветы. Они не только собраны в большие пышные букеты, как это делалось встарь, но и просто понемногу расставлены на своих, не сразу найденных нами местах.

Но вот приходит время, и на усадьбе зацветают липы. Тогда дом пропитывается запахами воска и меда. Липы стоят рядом с домом, и в дуплах их живут дикие пчелы. А в осенние

дни в дом приносят яблоки здешних садов. Яблоневый запах перемешивается с запахами цветов и меда. От этого в комнатах становится еще теплее и уютнее. (С.Гейченко)

Задание 5. Укажите стилевую принадлежность текста. Определите, к какому функционально-смысловому типу относится данный текст. Ответ аргументируйте. Друзья! Разрешите поднять, в данном случае умозрительно, этот символический бокал за очаровательное украшение нашей жизни - за Зиновия Гердта.

В эпоху великой победы дилетантизма всякое проявление высокого профессионализма выглядит архаично и неправдоподобно. Гердт - воинствующий профессионал - универсал. Я иногда думаю, наблюдая за ним: кем бы был Гердт, не стань он артистом?

Не будь он артистом, он был бы гениальным плотником или хирургом. Гердтовские реки, держащие рубанок или топор, умелые, сильные, мужские – археологическая редкость в наш инфантильный век. Красивые гердтовские руки – руки мастера, руки артиста.

Не будь он артистом... Но он артист! Артист, Богом данный, и слава Богу, что при всех профессиональных «совмещениях» этой бурной природы ему (Богу) угодно отдать Гердта Мельпомене и другим сопутствующим искусству богам. (А.А.Ширвиндт.)

Задание 6. Укажите стилевую принадлежность текста; какие слова и предложения характерны для данного стиля? Определите, какому функционально – смысловому типу относятся данный текст. Ответ аргументируйте.

В процессе изучения русского языка проблемы истории языка остаются очень часто обойденными. Может возникнуть вопрос: так ли уж необходимо в средней школе обращать внимание на историю языка. Ответ на него зависит от нашего взгляда на роль и место (русского) языка в школьном преподавании.

В чем смысл процесса обучения? Очевидно, в том, чтобы помочь подрастающему поколению освоить опыт предшествующих поколений и осознать себя в окружающем мире, найти свое место в человеческом сообществе.

Ни одной из этих целей нельзя достичь без языка, ибо язык- средство социализации человека. Молодой человек, получающий среднее образование, должен владеть языком как средством общения, а для лучшего владения иметь некоторое представление о феномене языка, его в окружающей действительности. (Л.К.Лыжова)

Задание 7. Укажите стилевую принадлежность текста. Какие слова и предложения характерны для данного стиля? Определите, к какому функционально-смысловому типу относится данный текст. Ответ аргументируйте.

Фразеологические средства, активно вторгаясь в язык газетной статьи, дополняют логические высказывания народной мудростью, дают краткую оценку.

В поисках более эмоциональных средств выражения журналисты стремятся расширить экспрессивные возможности фразеологизмов, усилить их функционально-стилистическую значимость, что нередко приводит к тем или иным трансформациям оборотов. По нашим наблюдениям, в настоящее время можно выделить пять типов преобразований фразеологизмов: 1)перестановка или замена отдельных слов; 2)усечение или сокращение состава фразеологизма;3) изменение смысла фразеологического оборота;

4)преобразование фразеологизма по цели высказывание; 5)вставка в известный фразеологизм конкретизирующего определения. Все это делает обороты более выразительными, актуальными, соответствующими тематико-анализируемой проблеме. (В.В.Горлов)

Задание 8. Укажите стилевую принадлежность текста. Какие слова и предложения характерны для данного стиля? Определите, какому функционально-смысловому типу относятся данный текст. Ответ аргументируйте.

Информация о предоставляемой медицинской услуге.

С учетом самой технологии выполнения медицинской услуге «пациент» должен знать и сознавать вероятность вредных эффектов медицинского вмешательства и осложнений, что может причинить вред здоровью «пациента». В связи с тем, что вышеперечисленные побочные эффекты и осложнения возникают вследствие биологических особенностей

организма и используемая технология оказания медицинской помощи не может полностью исключить их вероятность, «Исполнитель» не несет ответственность за наступление осложнений, если медицинская услуга оказанного соблюдения всех необходимых требований. Если осложнения потребовали оказания срочной медицинской помощи, «Исполнитель» устраняет подобные вредные последствия без дополнительной оплаты.

Задание 9. Укажите стилевую принадлежность текста. Какие слова и предложения характерны для данного стиля? Определите, к какому функционально-смысловому типу относится данный текст. Ответ аргументируйте.

В последние два-три года в политике нашего государства и, соответственно, в книгоиздательстве прошел резкий поворот к «утраченным» ценностям – идеям патриотизма и православия. Налицо желание руководства страны возродить национальные и религиозные традиции, воспитать в подрастающих поколениях детей и подростков не нигилизм, граничащий со вседозволенностью, или будущих «граждан мира», а традиционные нравственные ценности, в первую очередь – чувство любви к Родине, уважение к ее прошлому и стремление изменить к лучшему настоящее. Именно поэтому на книжном рынке детской литературы стало резко возрастать количество книг по истории России, ее далекому прошлому и основной религии – православию, по православной культуре и о православных традициях. Причем литература такого рода в основном является научно – познавательной, а не художественной, что вполне объяснимо. (Н.Е.Кутейникова).

Задание 10. Укажите стилевую принадлежность текста. Какие слова и предложения характерны для данного стиля? Определите, какому функционально-смысловому типу относится данный текст. Ответ аргументируйте.

...День все разгорается. Встали люди, заработали машины. Загудел трактор у ближнего леса. Я спешу туда, в лесное царство... Березки празднуют весну. Белый сарафан с черными карманчиками, легкая ярко-зеленая накидка, скромные сережки сегодня к лицу. Трепещет озябшая за ночь осинка, радуясь моему приходу.

- Эй, Галка! Что так спозаранилась? – это кричит мне дядя Ваня, наш лучший тракторист, известный хлебороб. Дымится паром земля, только что вспаханная им. Важно ходят грачи. Дышит земля, живет.

- Славное утро, дочка! А земля-то... взгляни! Как сдобный пирог! – продолжает Иван Михайлович. Он берет кусочек чернозема, мнет его в ладони, нюхает, протягивает мне. Как хорошо! В носу стало щекотно. Я смеюсь. Довольная, бегу домой... (из школьного сочинения)

Теоретические задания. Дать определение термина «норма речи».

1. Какими бывают языковые нормы?
2. Докажите, почему языковые нормы – явление историческое.
3. Как устанавливается языковая норма? Для чего она нужна.
4. Что такое акцентологические нормы?
5. Расскажите об орфоэпии и ее нормах.
6. Охарактеризуйте морфологические нормы.
7. Охарактеризуйте синтаксические нормы. К чему приводит их нарушение?
8. Расскажите о лексических нормах.
9. Что такое вариантность нормы?

Критерии оценок:

- оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если безошибочно выполнены все задания

- оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если безошибочно выполнены 4 задания

- оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если безошибочно выполнены 3 задания

Время выполнения 6 часов

КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ИТОГОВОЙ
АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ
В ФОРМЕ ДИФФЕРЕНЦИРОВАННОГО ЗАЧЕТА

ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫЙ ЗАЧЕТ

1. Правильно поставлено ударение в словах:

1. шампУры
2. избАлованный
3. катАлог
4. позвонИт
5. тОрты
6. кофе-латтЕ
7. договОр
8. сливОвый

2. Правильным является писание слов:

1. программый
2. компромисный
3. пятибальный
4. норманский
5. кристальный
6. финский
7. кристаллический

3. Соответствие имен существительных и рода:

1. мужской род
2. женский род
3. средний род
4. общий род

1. Табель
2. Мозоль
3. Кашне
4. Тюль
5. Консоль
6. Эсперанто

4. Склоняются фамилии:

1. Василий Лановой
2. Эрнест Хемингуэй
3. Альберт Камю
4. Александр Лукашенко
5. Леонид Гайдай
6. Наталия Герцен
7. Зоя Гайдай
8. Алексей Крученых

5. Форма родительного падежа мн. числа является правильной у существительных:

1. таможень
2. шпингалетов
3. чулок
4. носок
5. апельсинов
6. мандарин

6. Равноправными вариантами являются падежные формы:

1. договоры-договора
2. кремы-крема
3. дверьми-дверями
4. директора-директоры
5. гардемарин-гардемаринов
6. клапаны-клапан

7. Правильным являются написание наречий:

1. вывернуть на изнанку
2. серединка на половинку
3. вблизи города
4. нести подмышкой
5. вверх дном
6. не зависимо от обстоятельств

8. Числительные использованы правильно:

1. стоимость пальто от девятиста пятидесяти рублей
2. достаточно четырехсот шестидесяти восьми килограммов
3. обратиться к восьмисот девяносто двум зрителям
4. дом с четырьмя окнами
5. дом находится в полутора километрах от станции

9. Правильно построены словосочетания:

1. находится в Гусь-Хрустальном
2. жить в Каменец-Подольске
3. виднеться за Москвой-рекой
4. укрыться плащ-палаткой
5. подготовиться к восьмому марта
6. гулять во Владимир-Волынском
7. отдыхать в Сочах

10. Правильным являются написание частиц в предложениях:

1. Чем ты ни молодец?
2. Где только мы не бывали!
3. Нельзя не упомянуть о ваших заслугах.
4. Что не скажет, все в точку!
5. После происшествия он остался ни жив ни мертв
6. Доехали уже чуть ли не под вечер.

11. Правильным являются сочетание слов:

1. играть роль
2. заслужить известность
3. придавать внимание
4. одержать победу
5. поднять тост
6. уморить червячка
7. пускать пыль в глаза
8. положить в долгий ящик

12. Правильно построены словосочетания:

1. согласно распоряжения
2. управляющий банка
3. иск против предприятия
4. соответственно положению
5. заведующий кафедрой
6. отдать предпочтение перед победителем

13. Стилистически окрашенными синонимами к глаголу СМОТРЕТЬ являются:

1. глядеть
2. созерцать
3. глазеть
4. лорнировать
5. уставиться
6. всмотреться
7. разглядывать
8. вылупиться
9. воззриться

14. Синонимами прилагательного ВЫСОКОМЕРНЫЙ являются:

1. гордый
2. важный
3. спесивый
4. эгоистичный
5. себялюбивый
6. чванливый
7. надутый
8. зазнавшийся

15. Соответствие слова и его антонима:

1. истина
2. мажор
3. восторг
4. спокойствие
5. безучастность
6. барыш

1. убыток
2. минор
3. ужас
4. сочувствие
5. тревога
6. заблуждение

16. Правильными являются сочетания паронимов *наложить* и *положить* со словами:

1. положить на себя руки
2. положить раненого

3. положить повязку
4. положить запрет
5. наложить позолоту
6. наложить гарнир на тарелку

17. Соответствие современных слов и архаизмов:

1. выя
2. рамена
3. паки
4. цирюльник
5. чело

1. шея
2. парикмахер
3. лоб
4. опять
5. плечи

18. Фразеологизмами, означающими «болтать, вести пустые разговоры», являются:

1. разводить бобы
2. разводить вавилоны
3. разводить канитель
4. разводить антимонии
5. разводить руками
6. разводить тары-бары

19. Соответствие заимствованного слова и языка, из которого оно было заимствовано:

1. ликер
2. аврора
3. рыцарь
4. бешмет
5. библиография
6. лидер

1. французский язык
2. немецкий язык
3. греческий язык
4. тюркский языке
5. английский язык
6. латинский язык

20. Имеют омонимы со значением «национальность женщины» слова:

1. полька
2. китайка
3. корейка
4. болгарка
5. финка

21. Ударение на первый слог падает в словах:

1. ряженный
2. книксет
3. розлив
4. щавель
5. звонит

22. Тип склонения имен существительных:

1. жалюзи

2. деревня
3. знамя
4. море
5. степь

- 1 I склонение
2. II склонение
3. III склонение
4. разносклоняемое
5. несклоняемое

23. Прилагательное «кислый» употреблено в переносном значении в следующих словах:

1. кислое яблоко
2. кислая картошка
3. кислое тесто
4. кислое настроение
5. кислое выражение лица
6. кислая среда

24. Антонимами являются пары слов:

1. веселье-горе
2. упрек-похвала
3. зной-прохладный
4. помнить –забвение
5. кошка-собака

25. Правильная форма имени существительного род. падежа мужского рода в следующих словах:

1. валенок
2. чулок
3. носков
4. ботинок
5. погонов
6. эполет

26. Существительными мужского рода являются слова:

1. куль
2. дурь
3. шампунь
4. тюль
5. путь
6. медаль

27. Существительными среднего рода являются слова:

1. какао
2. кафе
3. кольраби
4. авеню
5. сирокко
6. бра

28. Правильными являются следующие сочетания:

1. обоих братьев
2. по обеим сторонам
3. у обоих ворот
4. обеим подругам
5. обеих чашек

29. Правильно построены сочетания:

1. превосходство над кем-то
2. преимущество над чем-либо
3. уделить внимание к кому-либо
4. проявить внимание к кому-либо
5. оплатить за проезд
6. заплатить за проезд

30. Правильно построены предложения:

1. Половина жильцов старого дома не получила новые квартиры.
2. Несколько человек кого-то отталкивало.
3. Половина собравшихся являются студентами.
4. Несколько человек остались на второй год.
5. Половина избирателей голосовали против.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если выполнено 100%-90%;
- оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если выполнено 80% - 89%;
- оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если выполнено 70%-79%;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, если выполнено менее 70%

Время выполнения 1 час 30 минут

| Процент результативности | Оценка уровня подготовки | |
|--------------------------|--------------------------|---------------------|
| | отметка | вербальный аналог |
| 90÷100 | 5 | отлично |
| 80 ÷89 | 4 | хорошо |
| 70÷79 | 3 | удовлетворительно |
| Менее 70 | 2 | неудовлетворительно |

**ПЕРЕЧЕНЬ ИСПОЛЬЗУЕМЫХ МАТЕРИАЛОВ, ОБОРУДОВАНИЯ И
ИНФОРМАЦИОННЫХ ИСТОЧНИКОВ**

- Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и культура речи. Учебник для средних специальных учебных заведений. – М., 2006.
- Бабайцева В.В. Русский язык. 10-11 кл. – М., 2004.
- Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. Учебник для 10-11 кл. общеобразов. учрежд. – М., 2005.
- Воителева Т.М. Русский язык и культура речи: дидактические материалы: учеб. пособ. для студ. сред. проф. учеб. заведений. – М., 2007.
- Герасименко Н.А., Канафьева А.В., Леденева В.В. и др. Русский язык: учебник. – 4-е изд., испр. – М., 2006.
- Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Русский язык. 10-11 кл. – М., 2005.
- Горшков А.И. Русская словесность. От слова к словесности. 10-11 классы. Учебник для общеобразоват. Учрежд. – М., 2005.
- Дейкина А.Д., Пахнова Т.М. Русский язык. 10-11 кл. – М., 2005.
- Львова С.И. Таблицы по русскому языку. – М., 2003.
- Пахнова Т.М. Готовимся к экзаменам по русскому языку. – М., 2001.
- Солганик Г.Я. От слова к тексту. – М., 1993.
- Шанский Н.М. Лингвистические детективы. – М., 2002.

- Шклярова Т.В. Справочник по русскому языку для школьников и абитуриентов. – М., 2002.
- Словари
- Горбачевич К.С. Словарь трудностей произношения и ударения в современном русском языке. – СПб., 2000.
- Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка. – СПб. 2003.
- Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи. Стилистический словарь вариантов. – 2-е изд., испр. и доп. – М., 2001.
- Лекант П.А. Орфографический словарь русского языка. Правописание, произношение, ударение, формы. – М., 2001.
- Лекант П.А., Леденева В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2005.
- Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2004.
- Новый орфографический словарь-справочник русского языка / Отв. Ред. В.В. Бурцева. – 3-е изд., стереотипн. – М., 2002.
- Ожегов С.И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. – 25-е изд., испр. и доп. /Под общей ред. Л.И. Скворцова. – М., 2006.
- Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. – М., 1992.
- Семенюк А.А., Матюшина М.А. Школьный толковый словарь русского языка. – М., 2001.
- Скворцов Л.И. Большой толковый словарь правильной русской речи. – М., 2005.
- Скорлуповская Е.В., Снетова Г.П. Толковый словарь русского языка с лексико-грамматическими формами. – М., 2002.
- Толковый словарь современного русского языка. Языковые изменения конца XX столетия / Под ред. Г.Н. Складневской. – М., 2001.
- Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. – М., 2006.
- Через дефис, слитно или раздельно? Словарь-справочник русского языка / Сост. В.В. Бурцева. – М., 2006.
- Чеснокова Л.Д., Бертякова А.Н. Новый школьный орфографический словарь русского языка. Грамматические формы слов. Орфограммы. Правила и примеры / Под ред. Л.Д. Чесноковой. – М., 2000.
- Чеснокова Л.Д., Чесноков С.П. Школьный словарь строения и изменения слов русского языка. – М., 2005.
- Шанский Н.М. и др. Школьный фразеологический словарь русского языка: значение и происхождение словосочетаний. – М., 2000.
- Шанский Н.М., Боброва Т.А. Школьный этимологический словарь русского языка: Происхождение слов. – М., 2000.
- Школьный словарь иностранных слов / Под ред. В.В. Иванова – М., 2000.

